

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ИВАНОВСКАЯ КОРРЕКЦИОННАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №1»
Московская ул., д.44, г. Иваново, 153000 т.8(4932) 30-32-25
ОГРН 1023700547419 ОКПО 02083763 ОКАТО24401370000 ИНН/КПП3702011633/370201001

Согласовано на педагогическом совете
ОГКОУ «Ивановская школа-интернат №1»
Протокол № _____ от _____ 2023 г

Утверждено
Приказом от 30.08.2023 № 52-О
Директор Е. Ю. Песнина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционно-образовательного процесса в соответствии
с образовательными областями:
«Развитие слухового восприятия и формирование произношения»

для обучающихся с нарушением слуха
(глухих, слабослышащих и позднооглохших,
перенесших операцию по кохлеарной имплантации
ОГКОУ «Ивановская школа-интернат №1»
(дошкольное подразделение)

СОДЕРЖАНИЕ

Наименование разделов	
ВВЕДЕНИЕ	
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1.	Пояснительная записка
1.2.	Планируемые результаты освоения РП
1.3.	Цель и задачи рабочей Программы
1.4.	Принципы и подходы к формированию рабочей Программы
1.5.	Целевые ориентиры рабочей Программы
1.6.	Значимые для разработки и реализации РП характеристики
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1.	Содержание коррекционной работы
2.2.	Содержание коррекционно-образовательного процесса в соответствии с образовательными областями
2.2.1.	«Развитие слухового восприятия»
2.2.2.	«Развитие слухового восприятия и формирование произношения»
2.2.3.	«Коррекционно-развивающая работа с детьми после КИ»
2.3.	Формы, способы, методы ,средства реализации РП
2.4.	Система взаимодействия учителя-логопеда со специалистами дошкольной группы
2.5.	Взаимодействие учителя–логопеда с семьями воспитанников
2.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка с ОВЗ
3.2.	Особенности организации образовательного процесса
3.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды
3.4.	Материально-технические условия реализации программы
3.5.	Обеспечение Программы методическими материалами и средствами обучения

Введение

Федеральная образовательная программа дошкольного образования – нормативный документ, позволяющий реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами.
2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.
3. Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Рабочая программа учителя-дефектолога создается на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с нарушением слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации)

В Стандарте представлены возможные различия психолого-педагогических оснований, методов и форм педагогической деятельности, а также разнообразие условий и результатов работы дошкольных организаций; учтены особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов: «Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами создаются необходимые условия для коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи, в т.ч., посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ».

В Основной образовательной программе учитываются культурно-исторические особенности современного общества, вызовы неопределенности и сложности изменяющегося мира, порождающие новую социальную ситуацию развития ребёнка, несущую определённые риски для детей дошкольного возраста. В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные программы психолого-педагогической поддержки подрастающих поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

Модульный характер представления содержания Основной программы позволяет конструировать рабочую программу учителя-логопеда на материалах широкого спектра имеющихся образовательных программ дошкольного образования.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа учителя-логопеда предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с нарушением слуха в группе дошкольной группы «Ивановской школы- интернат №1». Рабочая программа содержит необходимый материал для организации воспитательно-образовательного и коррекционно-развивающего процесса по всем направлениям педагогической работы, обеспечивающим разностороннее развитие ребенка-дошкольника и подготовку его к дальнейшему школьному обучению.

Срок реализации программы: 5 лет

Рабочая программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и сензитивных периодов в развитии психических процессов. Содержание РП направлено на реализацию следующие принципов воспитания и обучения:

обеспечивать общее разностороннее развитие дошкольников с нарушением слуха на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и приобщения их ко всему, что доступно для овладения слышащим сверстникам;

организовывать специальную коррекционно-воспитательную работу с учетом структуры дефекта и индивидуальных особенностей детей;

осуществлять деятельный подход к воспитанию детей с нарушением слуха, т.е. проводить все виды воспитательной работы (образовательную и коррекционную) в русле основных видов детской деятельности;

широко использовать и развивать остаточный слух у глухих детей и применять звукоусиливающую аппаратуру индивидуального пользования на всех занятиях и в режимные моменты;

использовать речевые средства в естественных и специально созданных ситуациях общения с детьми;

осуществлять преемственные связи между специальным дошкольным учреждением для глухих детей и соответствующим типом школы.

Рабочая программа для детей с нарушением слуха разработана в соответствии с:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.

3. Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы)

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

5. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)

Данная рабочая программа построена на ведущем принципе комплексности, выражающемся в единстве подходов к профилактике и коррекции слухо-речевых нарушений воспитанников. Личностно-деятельностный подход в коррекции слухо-речевых нарушений, понимается как единство психического и речевого развития, взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития.

В рабочей программе реализуются принципы развивающего обучения, учета зоны ближайшего развития в организации коррекционно-педагогического процесса.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушениями слуха и заключениями ПМПК. Формирование устной речи и коммуникативное развитие детей с нарушениями слуха является одним из наиболее сложных и ответственных направлений коррекционной работы.

Дошкольники с нарушением слуха представляют собой сложную гетерогенную группу, различающуюся по состоянию слуха и речи, наличию или отсутствию дополнительных отклонений в развитии, по времени начала коррекционной работы. Поэтому программа ориентируется не только на возраст детей, но и на год обучения, содержание программы распределено по годам обучения.

Актуальность данной проблемы для неслышащих дошкольников возрастает в связи с отсутствием речи из-за органических нарушений в процессах физиологического созревания и психологического развития детей. Для коррекции речевых недостатков

воспитанникам необходимы специальные занятия, так как вне этих занятий не может быть сформирована полноценная словесная речь. В коррекционной работе учитывается степень дефекта, возрастные и индивидуально-психологические особенности дошкольников, а также их время пребывания в детском саду.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

В соответствии с ФОП ДО требования к планируемым результатам освоения Программы устанавливаются в виде целевых ориентиров. Особенности развития дошкольника (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов развития ребенка, непосредственность и произвольность его

развития), а также система дошкольного образования делают неправомерным требовать от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Это определяет результат освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования (ЦО) - представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня ДО. Определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей; не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (с учетом положений части 2 статьи 11 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации").

В Программе осуществлена конкретизация планируемых результатов освоения Программы с учётом возрастных и индивидуальных возможностей детей, раскрыты особенности освоения программы детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Результаты освоения адаптированной образовательной Программы определены в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами.

Промежуточная оценка. Описание динамики формирования интегративных качеств воспитанников каждой возрастной группы (проводится один раз в полгода).

Итоговая оценка проводится при выпуске ребенка из детского сада в школу и включает описание интегративных качеств выпускника дошкольной группы.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми АООП дошкольного образования содержат интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;

эмоционально отзывчивый, откликается на эмоции близких людей и друзей;

овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке;

имеющий первичные представления о себе, семье. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;

овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности, умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Планируемые результаты по курсу «Развитие слухового восприятия и формирование произношения».

По развитию слухового восприятия дети к концу года должны уметь:

- различать на слух количество звучаний в пределах 2 – 4;

Источник звука: барабан, бубен, дудка, свисток, голос.

- различать на слух 2-х сложные ритмы;
- различать на слух слитные и прерывистые звучания;
- различать на слух слова;
- различать и опознавать на слух речевой материал к организации занятия, к счёту (от 1 до 5), к темам: «Столовая», «Семья».
- Опознавать на слух знакомые детские стихи, сказки.

По формированию произношения дети к концу года научатся произносить не менее 14 звуков (а, о, у, э, и; п, б, т, д, ф, в, м, н, с), реализовывать имеющиеся произносительные возможности в словах (слитно, в темпе, близком к естественному, с выраженным ударением на уровне произносительных возможностей ребёнка) и во фразах.

Промежуточные результаты освоения Программы

В результате коррекционной работы дети научатся:

- слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;
- адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами;
- эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение;
- участвовать в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур (умывание, гигиена приема пищи), игр;
- распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет — смеется), адекватно реагировать на них действием или словом (надо пожалеть, погладить, обнять);
- здороваться при входе в группу с воспитателем и детьми, говорить «спасибо» при выходе из-за стола, при выражении благодарности за помощь;
- различать значения слов в процессе устного называния, подкладывания табличек соответствующим игрушкам, предметам, картинкам;
- понимать и выполнять поручения по устной и письменной инструкции (*Дай мяч Оле. Покажи у куклы глаза*);
- понимать по табличкам фразы с глаголами в настоящем времени (*Мальчик бежит. Девочка спит.*), подбирать таблички к соответствующим картинкам, демонстрировать названное на табличке действие;
- различать знакомые слова и фразы только по устному предъявлению или по табличкам;
- выполнять различные упражнения для развития мелкой моторики (движения кистей рук и пальцев);
- читать по табличкам знакомые слова;
- выполнять работу с разрезной азбукой: складывать знакомые слова с опорой на таблички, используя весь набор букв;
- писать знакомые слова печатными буквами (списывание с табличек);
- различать на слух звуки речи по громкости, длительности;
- различать на слух речевые и неречевые звуки по количеству: один/ много ударов (хлопков, свистков, фонем, слогов);
- различать на слух слова с разным количеством слогов, с одинаковым количеством слогов и разным положением ударного слога;
- различать и опознавать на слух изолированные фонемы, односложные слова, короткие фразы;
- дифференцировать слова, отличающиеся 1 звуком;
- различать и опознавать на слух слова, фразы с разной интонацией;
- соотносить предметы по форме, величине, количеству (до 3), пространственному расположению;
- составлять группы однородных предметов; □ ориентироваться в пространстве.

Система оценки результатов освоения Программы:

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы позволяет получить данные, характеризующие динамику развития детей на промежуточных и на завершающих этапах дошкольного образования, своевременно принять адекватные педагогические и управленческие решения по коррекции процесса обучения воспитанников и каждого ребенка в отдельности. Такой подход может исключить или минимизировать развитие вторичных отклонений в развитии личности ребенка с нарушением слуха.

В течение учебного года диагностику проводит учитель-дефектолог и воспитатели в два этапа. На первом этапе, в сентябре исследуется исходный уровень обучаемости ребенка, или степень сохранности у детей тех знаний, умений и навыков, которые приобрели в прошлом учебном году. На этом же этапе собираются анамнестические сведения о развитии вновь поступивших детей. На первом году обучения данное обследование проводится в течение 3-х недель и по мере поступления детей в группу. В последующем обследование проводится в течение 2-х недель. Целесообразно начинать его с третьей недели сентября, предоставив детям время для адаптации к новым условиям. На втором этапе (последние две недели мая) определяется характер динамики, оценивается результативность работы, составляется план коррекционно-развивающей работы на следующий год, и обозначается образовательный маршрут для каждого воспитанника.

Комплекс диагностических мероприятий состоит из низко формализованных методов (наблюдение, беседа, экспертная оценка) и высоко формализованных методов (игровых тестовых заданий, проб), обеспечивающих объективность и точность получаемых данных. Выбор методов обусловлен особенностями психического и речевого развития детей с нарушением слуха, так как диагностические методики содержат задания невербального характера, не предусматривающие речевых комментариев. Во время предъявления и выполнения таких заданий ребенок и педагог могут не пользоваться устной речью, поскольку условия деятельности вытекают из характера материала, либо могут быть объяснены жестами. Ответом служат действия ребенка.

1.3. Цель и задачи рабочей программы

Основная **цель** РП – создание специальных условий для развития дошкольника с нарушением слуха, открывающими возможности для его позитивной социализации, личностного и творческого развития на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и, соответствующими возрасту, видам деятельности. Цель реализуется на основе введения в учебно-воспитательный процесс новых методик обучения и воспитания, диагностики уровня развития творческих способностей, усвоения знаний, умений и навыков, создания условий для максимального творческого потенциала детей-инвалидов.

РП обеспечивает развитие личности детей с нарушениями слуха дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, и направлена на решение задач:

создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей дошкольников с нарушением слуховой функции;

оказание коррекционной помощи в овладении детьми материала рабочей программы;

психолого-педагогическое изучение ребенка с целью уточнения состояния слуха и интеллекта;

обогащение общего развития дошкольников с проблемами слуха;

обеспечение вариативности и разнообразия содержания РП и организационных форм уровня дошкольного образования;

возможности формирования РП с учётом образовательных потребностей и способностей детей;

формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

коррекция аномального развития;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи РП направлены на обеспечение индивидуального педагогического подхода к ребенку с нарушением слуха с учетом специфики выраженности нарушения развития, социального опыта, индивидуальных и семейных ресурсов; создание образовательной среды, обеспечивающей удовлетворение как общих, так и особых образовательных потребностей ребенка с нарушением слуха.

Цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, художественной, двигательной, трудовой). Решение задач позволяет сформировать у дошкольников с нарушением слуха психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с нарушениями

слуха, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

1.4. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральными образовательными стандартами дошкольного образования: - содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования; - обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста; - предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; - предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Принципы воспитания и обучения дошкольников с недостатками слуха:

Соблюдение интересов ребёнка.

В основе реализации РП лежит системно-деятельностный подход. Позиция педагогов, призванных решать проблему ребенка, - с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

Системность.

Системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля.

Вариативность.

Создание вариативных условий для получения дошкольного образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

Рекомендательный характер оказания помощи.

Соблюдение гарантированных законодательством прав родителей выбирать формы получения детьми дошкольного образования, защищать законные права и интересы детей.

Принцип интегрированности в общую образовательную среду.

Включение дошкольников с нарушениями слуха в совместную образовательную деятельность большого детского коллектива детского сада, окружающего социума.

Принцип взаимодействия с социальными партнерами.

Обеспечение возможности сотрудничества с социально-культурными учреждениями муниципалитета по вопросам преемственности обучения, развития, социализации и здоровьесбережения дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.

Принцип создания ситуации успеха.

Создание условий для раскрытия индивидуальных способностей детей с ОВЗ в развивающей деятельности.

Программно-целевой подход.

Предполагает единую систему планирования и своевременного внесения корректив в планы.

Преемственность данной программы, программы развития и образовательной программы «Ивановской школы- интернат №1»

Информационная компетентность (психолого-педагогической, инновационной, информационной) участников образовательного процесса в дошкольной группе «Ивановской школы- интернат №1»

Основные принципы (применительно для детей с ОВЗ):

Поддержка разнообразия детства.

Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.

Полноценного проживания ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификация (обогащение) детского развития.

Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей.

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности.

Учет этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы для детей с нарушением слуха:

- Качественный подход (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже);
- Генетический подход (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже);
- Возрастной подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.);
- Культурно – исторический подход (Л.С. Выготский);
- Личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.);
- Деятельный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов).

1.5 Целевые ориентиры рабочей программы

Целевые ориентиры РП основываются на содержании рекомендуемых АООП и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры рабочей программы для глухих детей

Целевые ориентиры освоения РП глухими детьми дошкольного возраста

К восьми годам при успешном освоении Программы глухой ребёнок :

знает и называет свое имя и фамилию, возраст, называет членов своей семьи, имена родителей. Может назвать свой родной город.

считает (отсчитывает) в пределах 10; правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?»; уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы); сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; различает и называет виды транспорта; знает название родного города, страны, ее столицу; называет времена года;

распознаёт и различает на слух знакомый речевой материал из различных разделов программы данного года обучения (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него), при прослушивании аудиозаписей звучание мужского и женского голоса (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

имеет потребность в речевом общении; сформирована максимально приближенная к естественной устная речь; самостоятельно произносит слова слитно, в

естественном темпе, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и звуко- слогового состава с учетом индивидуальных особенностей;

пользуется голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; умеет выражать вопросительную и восклицательную интонацию в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи.

демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними; стремится играть рядом с товарищами в игровом уголке; в играх использует предметы-заменители и воображаемые предметы и действия; принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно- ролевых, театрализованных, подвижных); эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать со сверстниками, организовывать своё поведение; в самостоятельной игре сопровождает доступными формами речи свои действия;

пользуется речью как средством общения; понимает обращённую речь, выражает свои просьбы, отвечает на вопросы доступными средствами общения (использует речевые инструкции поручений, отчёты о выполненных действиях, опорный словарь с названиями тематических предметов, названиями действий, вопросами, текстами по различным темам); понимает и выполняет поручения, предъявляемые устно и письменно (инструкции, опорный словарь);

выделяет название читаемого, находит соответствующую страницу; отражает прочитанное при подборе иллюстраций или проведении драматизации, в схематических рисунках, лепке, постройках макетов;

ребёнок владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т.п.;

владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

правильно надевает и снимает индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его; различает на слух неречевые и речевые звучания, бытовые шумы;

воспроизводит слитные речевые звучания, знакомый речевой материал (индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

имеет потребность в речевом общении; пользуется голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; произносит знакомый речевой материал; соблюдает нормы орфоэпии в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи, при чтении с опорой на надстрочные знаки.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями для преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у глухих детей с ЗПР предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры РП для слабослышащих детей

Целевые ориентиры для слабослышащих детей дошкольного возраста

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы слабослышащий и позднооглохший ребёнок: проявляет интерес к различным видам игр, проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях;

проявляет желание общаться с взрослыми, детьми (доступными средствами общения);

проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости;

самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «привет», «пока» (в семье, в группе); умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;

имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;

выполняет простейшие поручения взрослого; пытается отвечать на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...);

умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме; может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы; умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов; правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»; различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и округлую форму;

понимает и выполняет инструкции, связанные с организацией занятий и быта;

- понимает и выполняет поручения с предметами различной тематики, с

различными действиями (дай, покажи, позови, поставь, положи, посади), с предлогами (на, у, в, под, за);

понимает и употребляет в речи вопросы: Кто это? Что это? Как называется? С кем? С чем? Чей? У кого? Кто дал? Что случилось? и т.д.

различает на слух и воспроизводит количество звучаний в пределах 3; высокие и низкие звуки; количество звучаний в пределах четырех (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); различает на слух знакомые слова, фразы, небольшой текст из 3-4 предложений по сюжетным картинкам (с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

имеет потребность в речевом общении, сформирована внятная, максимально приближенная к естественной, устная речь (в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями);

самостоятельно произносит слова слитно, в естественном темпе, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и звуко-слогового состава с учетом индивидуальных особенностей;

пользуется голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; произносит в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи слоги, слова и фразы с изменением силы и высоты голоса.

Целевые ориентиры для слабослышащих детей старшего дошкольноговозраста

К шести-восми годам при успешном освоении при успешном освоении Программыслабослышащий и позднооглохший ребёнок:

знает и называет свое имя и фамилию, возраст, называет членов своей семьи, имена родителей. Может назвать свой родной город, улицу, на которой живёт (адрес);

считает (отсчитывает) в пределах 10; правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?»,

«Который по счету?»; уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удалениеи добавление единицы); сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; называет текущий день недели;

различает и называет виды транспорта; знает название родного города, страны, ее столицу; называет времена года, отмечает их особенности; знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;

отвечает на вопросы взрослого по картинкам, описывает 2-3 фразами картинку; отвечает на вопросы по содержанию произведения; понимает и выполняет поручения, предъявляемые устно и письменно (инструкции, опорный словарь) с глаголами, наречиями, состоящих из нескольких простых предложений; дает поручения, отчитывается о выполненных действиях; составляет небольшой рассказ на заданную тему с опорой на речевой материал (по вопросам, серии картинок);

распознаёт и различает на слух знакомый речевой материал из различных разделов программы данного года обучения (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него), при прослушивании аудиозаписей звучание мужского и женского голоса (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

имеет потребность в речевом общении; сформирована внятная, максимально приближенная к естественной устная речь; самостоятельно произносит слова слитно, в естественном темпе, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и звуко- слогового состава с учетом индивидуальных особенностей;

пользуется голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; умеет выражать вопросительную и восклицательную интонацию в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи;

самостоятельно произносит слова и фразы из разных разделов программы, наиболее часто употребляемые на занятиях, слитно, в нормальном темпе, с выраженным ударением, с соблюдением орфоэпических норм произношения;

в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи выделяет логическое ударение и выражает повествовательную, вопросительную и восклицательную интонации; соблюдает нормы орфоэпии в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи, при чтении с опорой на надстрочные знаки.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы дляслабослышащих детей

ребёнок демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

ребёнок проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними; стремится играть рядом с товарищами в игровом уголке; в играх использует предметы-заменители и воображаемые предметы и действия; принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных); эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает

игровую задачу; подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать со сверстниками, организовывать своё поведение; в самостоятельной игре сопровождает доступными формами речи свои действия;

пользуется речью как средством общения; понимает обращённую речь, выражает свои просьбы, отвечает на вопросы доступными средствами общения

(использует речевые инструкции поручений, отчёты о выполненных действиях, опорный словарь с названиями тематических предметов, названиями действий, вопросами, текстами по различным темам); понимает и выполняет поручения, предъявляемые устно и письменно (инструкции, опорный словарь);

называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы, выделяет название читаемого, находит соответствующую страницу; отвечает на вопросы по содержанию, вопросы обобщающего характера, раскрывающие понимание смысла читаемого (о поступках персонажей, об особенностях их

характера и т.д.); отражает прочитанное при подборе иллюстраций или проведении драматизации, в схематических рисунках, лепке, постройках макетов;

ребёнок владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т.п.;

владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его; различает на слух неречевые и речевые звучания, бытовые шумы; воспроизводит слитные речевые звучания, знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

имеет потребность в речевом общении; сформированную максимально приближенную к естественной устную речь; пользуется голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; сопряжено и отражено произносит знакомый речевой материал, выражая разные интонации; соблюдает нормы орфоэпии в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи, при чтении с опорой на надстрочные знаки.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями для преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей с нарушением слуха дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры для обучающегося с КИ к окончанию первоначального периода реабилитации.

Вне зависимости от возраста и от времени, когда была проведена операция, у обучающегося с КИ к окончанию первоначального периода реабилитации должны появиться:

- яркие эмоции во время игры или в ответ на эмоциональное заражение;
- длительное эмоциональное взаимодействие с педагогическим работником на новой сенсорной основе и его инициирование;
- устойчивая потребность в общении со слышащими педагогическими работником, родителями (законными представителями):
- обучающийся хочет общаться, ищет и инициирует контакты, используя как невербальные, так и доступные ему вербальные средства;
- интерес к звучаниям окружающего мира, яркие эмоциональные реакции не только на громкие, но и на тихие звуки, источник которых находится на дальнем расстоянии и вне поля зрения;
- способность самостоятельно искать и находить источник звука в естественных бытовых условиях и адекватно вести себя в ответ на услышанное;
- способность различать различные звуки, в том числе близкие по звучанию, различать по смыслу схожие источники звука (звонок в дверь, звонок маминого и папиного мобильных телефонов, городского телефона);
- желание и стремление экспериментировать со звуками, получать от этого видимое удовольствие;
- естественные реакции на звуки окружающего мира: останавливаться, услышав гудок машины, подбегать ко педагогическому работнику, услышав свое имя, выделять голоса близких в шумной обстановке;
- активизация голосовых реакций, выраженная интонация;
- понимание речи не только в узкой, наглядной ситуации, но и вне ее; понимание - с опорой на ситуацию - обращенной к нему развернутой устной речи педагогического работника, родителей (законных представителей);
- первые спонтанно освоенные в естественной коммуникации слова и фразы, количество которых быстро увеличивается;
- установившиеся параметры индивидуальной карты стимуляций, достаточных для разборчивого восприятия обучающимся речи и звуков окружающего мира.

1.6. Значимые для разработки и реализации РП характеристики

В аномальном развитии психики неслышащего ребенка важно не только то, что ребенок плохо слышит, но еще и то, что данный недостаток в силу неблагоприятных условий привел к нарушению многих функций и сторон психики. У большинства детей с нарушением слуха компенсирующей группой слухопротезирование было проведено в тот период, когда заканчивался сензитивный период формирования речи (т.е. после 3-х лет). В таком состоянии взаимодействие слуха с речью оказалось нарушенным, что вторично помешало формированию речевых механизмов на ранних

1.6. Значимые для разработки и реализации РП характеристики

В аномальном развитии психики неслышащего ребенка важно не только то, что ребенок плохо слышит, но еще и то, что данный недостаток в силу неблагоприятных условий привел к нарушению многих функций и сторон психики. У большинства детей с нарушением слуха компенсирующей группой слухопротезирование было проведено в тот период, когда заканчивался сензитивный период формирования речи (т.е. после 3-х лет). В таком состоянии взаимодействие слуха с речью оказалось нарушенным, что вторично помешало формированию речевых механизмов на ранних этапах и продолжило препятствовать дальнейшему развитию речи.

В норме речь и мышление развиваются во взаимодействии. Поскольку дефект слуха у ребенка возник в раннем возрасте, то уровень развития речи и возможности к абстрагированию у него были изначально невысокими. Протекающие в таких условиях взаимодействие речи и мышления малопродуктивно, т.е. они мало способствуют развитию друг друга и не оказывают такого благотворного влияния на остальные психические процессы (восприятие, представление, память, внимание), которые наблюдаются у нормально развивающихся детей. Можно заключить, что аномалия слабослышащего ребенка носит не узко-частный, а целостно-системный характер.

Все дети группы слухопротезированы и постоянно носят слуховые аппараты (биноурально), в том числе и кохлеарный имплант.

Характеристики особенностей развития детей с нарушением слуха

В группе воспитываются дети, имеющие нарушения слуха III и IV степени тугоухости с 3-х до 7 лет. К категории детей с нарушениями слуха относятся дети со стойким необратимым и двусторонним нарушением слуховой функции, при котором нормальное речевое общение с окружающими затруднено или невозможно. Дети с

нарушенным слухом представляют собой разнородную группу не только по степени, характеру и времени снижения слуха, но и по уровню общего и речевого развития, наличию/отсутствию дополнительных нарушений.

Место и степень поражения слуха определяются при помощи аудиометрии – тональной (с применением аппаратуры), речевой – для первичной проверки слуха.

В нашей стране наибольшее распространение получила классификация нарушений слуха у детей, предложенная Л.В. Нейманом. Диагноз «глухота» ставится при потере слуха до 75-80 децибелл. Устанавливается три степени тугоухости в зависимости от среднего арифметического потери слуха в области речевого диапазона частот (500, 1000, 2000, 4000).

По классификации Л.В. Неймана (1961):

слабослышащие дети, в зависимости от величины средней потери слуха в области от 500 до 4000 герц, могут быть отнесены к одной из следующих степеней тугоухости:

I степень – не превышает 50 дБ; II степень – от 50 до 70 дБ;

III степень – более 70 дБ;

глухие дети, в зависимости от объема воспринимаемых частот, относятся к одной из 4 групп:

I группа – 125–250 Гц; II группа – 125–500 Гц;

III группа – 125-1000 Гц; VI – 125-2000 Гц и выше.

Условная граница между тугоухостью и глухотой – 85 дБ.

По международной классификации (1988) в зависимости от средней потери слуха в диапазоне трех частот: 500, 1000 и 2000 Гц выделяют 4 степени тугоухости и глухоту:

I степень – 26–40 дБ; II степень – 41–55 дБ; III степень – 56–70 дБ; IV степень – 71–90 дБ; глухота – более 90 дБ.

Глухота – стойкая потеря слуха, при которой невозможно самостоятельное овладение речью и разборчивое восприятие речи ушной раковиной. При этом человек может воспринимать некоторые громкие неречевые звуки (свисток, звонок, удар в бубен). Глухота бывает врожденная и приобретенная. Дети с приобретенной

глухотой – это рано оглохшие (ранняя глухота), безречевые дети, а также поздно оглохшие, у которых речь сформирована в той или иной степени.

Тугоухость – стойкое понижение слуха, при котором возможно овладение речью с опорой на остаточный слух. Речь при этом имеет специфические нарушения.

Тугоухостью называется такое понижение слуха, при котором возникают затруднения в восприятии речи. Однако восприятие речи при помощи слуха, хотя бы и в специально создаваемых условиях (усиление голоса, приближение говорящего непосредственно к уху, использование звукоусиливающих приборов и т.д.), все-таки возможно. При глухоте восприятие речи на слух невозможно, даже и в названных условиях. Дети с нарушениями слуха подразделяются на 4 группы:

глухие без речи (ранооглохшие);

глухие, сохранившие речь (позднооглохшие);

слабослышащие с развитой речью;

-слабослышащие с глубоким речевым недоразвитием. Речь слабослышащих детей находится в зависимости от степени и от времени снижения слуха. Если нарушение слуха произошло до 3 лет, то речь самостоятельно не развивается. Если слух нарушен после 3 лет, то у ребенка сохраняется фразовая речь, но будут отклонения в словаре, грамматическом строе речи и звукопроизношении.

Дети с нарушенным слухом представляют собой разнородную группу, характеризующуюся: *степенью* (тугоухость, выраженная в той или иной степени, и глухота) и *характером* (кондуктивная, сенсоневральная и смешанная тугоухость) нарушения слуха; *временем*, в котором произошло понижение слуха; *уровнем речевого развития*, наличием или отсутствием *дополнительных отклонений в развитии*.

Понижение слуха может быть выражено в различной степени – от небольшого нарушения восприятия шепотной речи до резкого ограничения возможности восприятия речи разговорной громкости.

Кохлеарная имплантация открыла широчайшие возможности для полноценного речевого развития и комфортной жизни в обществе слышащих. Операция не восстанавливает глухому человеку слух, но существенно расширяет слуховую базу восприятия речи, что глухие с незначительными остатками слуха – так называемые тотально глухие – с помощью импланта понимают речь на слух и говорят значительно лучше многих слабослышащих детей. Кохлеарная имплантация предоставляет всем глухим детям огромные возможности для полноценного овладения речью. Но эти возможности реализуются только тогда, когда методика обучения соответствует новым условиям жизни детей. При кохлеарной имплантации (как и при протезировании слуховыми аппаратами) ребенок нуждается в специальном обучении.

В аномальном развитии психики слабослышащего ребенка важно не только то, что ребенок плохо слышит, но еще и то, что данный недостаток в силу неблагоприятных условий привел к нарушению многих функций и сторон психики. Таким образом, у детей с нарушением слуха сформировались только зачатки слуха, мышление почти не продвинулось в своем развитии от наглядно-образного к словесно-абстрактному мышлению. Слух не стал в полной мере речевым слухом, т.е. качественно не сформировался. В таком состоянии его взаимодействие с речью оказалось нарушенным, что вторично помешало формированию речевых механизмов и продолжило препятствовать дальнейшему развитию речи.

В норме речь и мышление развиваются во взаимодействии. Поскольку дефект слуха у ребенка возник в раннем возрасте, то уровень развития речи, и возможность к абстрагированию у него были изначально невысокими. Протекающие в таких условиях взаимодействие речи и мышления малопродуктивно, т.е. они мало способствуют развитию друг друга и не оказывают такого благотворного влияния на остальные психические процессы (восприятие, представление, память, внимание), которые наблюдаются у нормально развивающихся детей. Можно заключить, что аномалия слабослышащего ребенка носит не узко-частный, а целостно-системный характер.

Отклонения в развитии детей, связанные с нарушением слухового анализатора сказываются на их устной речи. Главные трудности у таких детей – усвоение слов на слух и понимание речи в целом. Недоразвитие отличается как качественно, так и количественно: фонетический строй речи, ограниченность словарного запаса, нарушение грамматического строя.

Главная отличительная черта слабослышащих от глухих детей в том, что они самостоятельно, хотя и в недостаточной степени усваивают устную речь. Очень медленно, даже в условиях специального обучения, идет обогащение словарного запаса. Наиболее успешно запоминаются словесные обозначения людей, окружающих ребенка, домашних животных, основных предметов мебели, еды и др. По мере того, как дети овладевают доступной их возрасту лексикой, возникают новые проблемы: формирование фразовой речи, многозначность слова и т.д.

Связанная со снижением слуха задержка речевого развития, низкие потребности в общении отрицательно складываются на становлении предметной и игровой деятельности. Более поздние сроки формирования действий с предметами обуславливают своеобразие и низкий уровень игры слабослышащих детей, запаздывание ее сроков. Игры слабослышащих детей значительно беднее по содержанию, они воспроизводят преимущественно хорошо знакомые бытовые действия, не отражая наиболее существенные элементы и внутренние смысловые отношения. Для детей с нарушенным слухом характерны трудности игрового замещения, когда происходит перенос игровых действий на предметы, выполняющие в быту другие функции. Отвлечься от функции данного предмета, обозначить его другим наименованием и действовать в соответствии с ним для маленького тугоухого ребенка очень сложно, так как значение слов длительное время закреплено за одним предметом. Полноценная сюжетно-ролевая игра, предполагающая построение и варьирование сюжета, усвоения ролевого поведения и ролевых отношений у большинства детей с нарушениями слуха не проявляется и в старшем дошкольном возрасте. Таким образом, до конца дошкольного возраста игровая деятельность слабослышащих детей не достигает необходимого уровня и представляет собой отдельные игровые действия, носящие стереотипный, процессуальный характер.

В физическом развитии замечается отставание в моторном развитии, что неблагоприятно сказывается на общем развитии. Недостатки моторики слабослышащих часто проявляются как в задержке сроков формирования основных движений, так и в неловкости, неточности, замедленности, напряжении и др., что обусловлено нарушениями равновесия, координации, патологическими нарушениями тонуса мышц. Для физического развития таких детей характерны сниженные антропометрические показатели, нарушение осанки, уплощение стоп.

Возрастные особенности детей с нарушением слуха

Психическое развитие детей с нарушением слуха – это своеобразный путь развития, совершающегося в особых условиях взаимодействия с внешним миром.

Изучение высших психических функций у детей с нарушением слуха свидетельствует о наличии не только общих со слышащими детьми закономерностей их развития, но и специфических особенностей в зависимости от возрастных, клинических, этиологических факторов, степени снижения слуха, индивидуальных характеристик формирования личности и многого другого. Эти особенности, несмотря на многочисленные исследования, изучены недостаточно, часто являются противоречивыми и разрозненными для целостного представления психолого-педагогической характеристики детей с нарушением слуха.

У дошкольников с нарушением слуха наблюдается неадекватное формирование психологического опыта, вызванное сенсорным нарушением, отставание в сроках формирования психических функций и качественные отклонения в развитии психической деятельности в целом.

Врожденные или рано приобретенные нарушения слуха могут приводить к вторичным нарушениям психического развития, изменением высшей нервной деятельности ребенка, своеобразию протекания всех психических процессов в условиях дефицита слуховой информации. Задержка формирования речи и речевого общения, вызванная слуховым дефектом, обуславливает присоединение к сенсорной недостаточности относительной социальной депривации.

Дошкольный возраст

Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Зрительное восприятие у слышащих детей формируется постепенно, при постоянном речевом общении со взрослыми, в то время как у глухих речевое общение нарушено и обеднено.

При восприятии изображений глухие дети испытывают затруднения в восприятии и понимании перспективных изображений, пространственно-временных отношений между изображенными предметами; у них возникают трудности в восприятии предметов в движении; дети не узнают предмет, если он частично закрыт другим.

У глухих детей дошкольного возраста появляются целостные образы предметов, что дает им возможность справляться со складыванием разрезных картинок из 2-5 и более частей.

Для ребенка с нарушением слуха зрительное восприятие – это и главный источник представлений об окружающем мире, и канал, обеспечивающий возможность общения с другими людьми, восприятия обращенной к нему речи. В процессе воспитания и обучения этих детей совершенствуется тонкость и дифференцированность зрительного восприятия, в том числе мимики, движений губ, лица и жестов партнеров по общению, изменений положения пальцев при дактилировании.

Многие дети, имеющие нарушения слуха, отстают от слышащих детей по развитию движений. Некоторая неустойчивость, трудности сохранения статичного и динамичного равновесия, недостаточно точная

координация и неуверенность движений, относительно низкий уровень развития пространственной ориентировки сохраняются у многих детей с недостатками слуха на протяжении всего дошкольного возраста. Особенности развития моторики проявляются как в передвижении, так и в действиях с предметами. У большинства детей имеется отставание в развитии мелких движений пальцев рук, артикуляционного аппарата.

У детей с нарушением слуха вследствие более позднего формирования словесной речи произвольная регуляция движений формируется позже.

Велика роль двигательных ощущений в овладении глухими устной речью – они являются для детей единственным средством самоконтроля за произношением, поскольку при исправлении неправильного произношения глухой зачастую может опираться только на те ощущения, которые получает от движения артикуляционного аппарата.

Для компенсации нарушения слуха большое значение имеют вибрационные ощущения, поскольку они представляют собой один из дистантных каналов приема информации (без непосредственного соприкосновения с объектами).

Маленьким детям с нарушением слуха трудно выделить ощущения вибрации в общем комплексе ощущений, трудно понять, что является причиной их появления. Они приобретают предметно-познавательное значение для ребенка только в процессе специального обучения. Развитие вибрационной чувствительности имеет большое значение для овладения устной речью, ее восприятия и произношения. Некоторые из вибраций, возникающих при произнесении слов, улавливаются глухим ребенком при прикладывании ладони к шее говорящего, при поднесении ладони ко рту. При этом неслышащие дети лучше воспринимают такие компоненты речи, как темп, ритм и ударение. Вибрационные ощущения помогают глухому ребенку осуществлять контроль за собственным произношением.

У детей с нарушением слуха наблюдается значительное отставание в развитии осязания, особенно в развитии его сложных форм. Глухие дети 7-летнего возраста испытывают затруднения в узнавании предметов посредством осязания при выключенном зрении, тогда как их слышащие сверстники хорошо узнают предметы в такой ситуации. Недостаточное развитие мышления и речи также сказывается на развитии осязания.

У детей дошкольного возраста – как глухих, так и слышащих – ведущим видом внимания оказывается непроизвольное внимание, которое вызывается яркими, новыми объектами. Для детей с нарушением слуха характерно более позднее становление высшей формы внимания – произвольного и опосредованного. Это обусловлено отставанием в развитии речи, которая способствует организации и управлению собственным поведением.

Особенности в развитии внимания детей с нарушением слуха связаны с тем, что для них большее значение имеет зрительное восприятие, а значит, основная нагрузка по переработке поступающей информации ложится на зрительный анализатор. Например, восприятие словесной речи посредством считывания с губ требует полной сосредоточенности на лице говорящего человека, восприятие тактильной речи – на положениях пальцев рук. Эти процессы возможны только при устойчивом внимании, напряжении ребенка. Поэтому глухие дети быстрее и больше утомляются, чем нормально слышащие, следствием этого является усиление неустойчивости внимания. У глухих детей отмечаются трудности переключения внимания, им требуется больше времени на «вработывание», что приводит к снижению скорости выполняемой деятельности, увеличению числа ошибок.

Образная память у глухих детей так же, как у слышащих, характеризуется осмысленностью. В то же время специфические особенности развития зрительного восприятия, в первую очередь то, что глухие дети отмечают в окружающих предметах и явлениях яркие, контрастные признаки, часто – несущественные, влияют на эффективность их образной памяти.

При запоминании наглядного материала глухие дети по всем показателям развития образной памяти отстают от нормально слышащих сверстников, например хуже запоминают места расположения предметов. Сами изображения предметов глухие дети запоминают неточно, легче смешивают образы сходных предметов.

Даже в условиях специального обучения отставание в развитии словесной речи приводит к отставанию в развитии словесной памяти. Запоминание слов у глухих детей является осмысленным, но при воспроизведении речевого материала у них наблюдаются замены слов – по смыслу и по внешнему образу слова. Такие трудности связаны с тем, что слово воспринимается глухим ребенком не как смысловая единица, а как последовательность элементов (слогов, букв), а также с тем, что дети не разграничивают значения слов, относящихся к одной ситуации. Глухие дети лучше запоминают существительные. Чем

чаще определенные слова употребляются глухими детьми в речи, тем эффективнее происходит их запоминание.

Запоминание глухими связных текстов зависит от глубины понимания. Часто наблюдается сплав осмысленного и механического запоминания: то, что поняли, запоминают осмысленно, остальное – механически. Это затрудняет запоминание на длительный срок.

У детей с нарушением слуха замедленное формирование речи, сюжетно-ролевой игры и мышления обуславливают специфические особенности воображения. Глухие дети часто не могут использовать предметы-заместители в игре, так как им трудно отвлечься от функционального назначения конкретного предмета и перенести на него образ другого объекта.

В дошкольном возрасте наряду с наглядно-действенным мышлением происходит становление наглядно-образного и элементов словесно-логического (понятийного) мышления.

Главной особенностью развития интеллектуальных функций глухих детей является превалирование наглядных, конкретных форм мышления над понятийным. Наглядное мышление у детей с нарушениями слуха развивается с большими отклонениями от нормы, отстает и видоизменяется из-за отставания или недоразвития речи. Мысленное оперирование образами, их переработка у глухих детей идет сложнее, чем у нормально слышащих. У неслышащих детей способы выполнения заданий более элементарные, наблюдаются затруднения в формировании обобщенных способов действия. Глухие дети решают наглядные задачи с помощью реального, предметного действия и зрительного соотнесения. Потенциальные возможности развития наглядных форм мышления не реализуются в дошкольном возрасте вне специального обучения.

В связи с более поздними сроками формирования наглядно-образного мышления и с замедленным развитием словесной речи становление словесно-логического мышления у глухих детей происходит в течение более длительного времени, чем у нормально слышащих. Это проявляется и в развитии мыслительных операций.

Глухим детям с трудом дается формирование обобщения предметов по каким-либо признакам (как внешним, так и существенным). В развитии анализа и синтеза у детей с нарушением слуха также наблюдается отставание, так как их жизненный опыт менее разнообразен, позже формируется умение выделять как общие, так и специфические признаки объектов. При сравнении двух объектов глухим детям легче выделить различия в объектах, чем сходства. Такая мыслительная операция, как абстракция, формируется в процессе сюжетно-ролевой игры. Глухие дети испытывают трудности при использовании предметов-заместителей, так как им трудно отвлечься от их реального функционального назначения, переосмыслить и использовать в другом качестве.

Группа детей с нарушением слуха очень разнородна по уровню речевого развития, что ведет к значительному разнообразию в развитии их мышления. Среди неслышащих детей можно выделить тех, кто по результатам развития мышления не отличается от слышащих сверстников. Это свидетельствует о больших возможностях компенсации интеллектуального развития детей с нарушением слуха в условиях адекватного обучения и воспитания.

Важной особенностью психического развития глухих детей является почти одновременное овладение ими несколькими различными видами речи – словесной (устной и письменной), дактильной и жестовой.

Словесной речью глухие дети могут овладеть только обходными путями в условиях специального обучения. Глухие дети не имеют возможности улавливать интонационно-выразительные средства речи и воспринимать на слух ее образцы, подражание которым, контролируемое слухом, определяет речевое развитие слышащего ребенка. У глухих первичным образом слова является зрительный, подкрепляемый речедвигательными ощущениями.

Глухие дети начинают приобщаться к речи с восприятия написанных на табличках слов. В процессе обучения глухие дети начинают понимать, что каждое слово на табличке обозначает определенную группу предметов или действие.

Зрительное восприятие написанных слов дает глухим детям сведения о буквенном составе слова, которые закрепляются при дактилировании и обучении произношению звуков. Слоговой структурой слова глухие дети овладевают позднее, чем буквенным его составом.

Своеобразны и неблагоприятны у глухих по сравнению со слышащими условия формирования речедвигательных навыков. Произносительная сторона речи находится в наиболее тесной зависимости от нарушения слуха, поэтому ее формирование оказывается наиболее трудным делом. Кроме того, речевое общение глухих остается ограниченным даже при наилучшей организации обучения.

Чаще всего дети с нарушением слуха легче усваивают существительные, так как их освоение требует самого простого обобщения.

На начальных этапах овладения речью глухие дети пользуются словом в слишком широком значении, обозначая им предмет и связанное с ним действие. Но затем первичное широкое значение слов сужается. Благодаря обучению, участию в практической деятельности и накоплению личного опыта у глухих детей постепенно преодолевается ситуационный характер словесных обобщений. Дети оказываются подготовленными к усвоению слов, обозначающих не только предметы, но и действия, и признаки предметов.

Усвоение грамматического строя языка чрезвычайно затрудняет глухих детей. Часто это связано с тем, что основой овладения речью является зрительный анализатор. В других случаях грамматические ошибки обусловлены своеобразием их наглядно-образного мышления.

Трудности глухих детей в овладении словесной речью, проявляющиеся в усвоении словарного состава языка, грамматического строя, рече-двигательных навыков, обедняют познавательную деятельность детей, хотя предпосылки ее развития сохранены.

В процессе обучения глухие дети овладевают дактильной речью – своеобразной кинетической формой словесной речи, построенной на движении пальцев рук в воздухе. По функции дактильная речь аналогична устной, так как основная ее функция – служить непосредственному общению глухих. Дактильная речь служит вспомогательным средством при формировании словесной речи. При этом дети лучше усваивают звукобуквенный состав слов. Дактилирование облегчает слухо-зрительное восприятие речи.

Жестовая речь служит своеобразной компенсацией отсутствующей словесной речи, является средством, позволяющим глухому ребенку общаться с окружающими людьми. Жестовая речь развивается во взаимосвязи с успехами глухих детей в познавательной и практической деятельности. Наглядные представления выражаются жестами, которые совершенствуются, все более точно и обобщенно отражают окружающую ребенка действительность.

Большинство глухих детей владеют разными видами речи – жестовой и словесной во всех ее формах. У них наблюдается своеобразное словесно-жестовое двуязычие. При этом уровень владения каждым видом речи у одного ребенка различен; каждой речевой системе отводится свое коммуникативное назначение; сосуществующие речевые системы взаимно влияют друг на друга.

Ведущей деятельностью детей в дошкольном возрасте является сюжетно-ролевая игра. По своему содержанию сюжетно-ролевые игры глухих детей дошкольников обнаруживают известное сходство с играми слышащих сверстников. Они также воспроизводят отдельные эпизоды из жизни взрослых, их деятельность и взаимоотношения при этом. Глухие дети играют, используя круг впечатлений, получаемых из окружающей жизни. Но поскольку восприятие мира осуществляется в условиях ограниченного речевого общения, игры глухих детей дольше, чем у слышащих, задерживаются на этапе предметно-процессуальных. Их сюжетные игры однообразнее и упрощеннее, чем у слышащих сверстников. Преобладают бытовые игры, воссоздающие лишь немногие отношения между людьми.

Глухие дети не всегда могут самостоятельно осознать скрытые отношения, зато наглядные предметные действия отражают в игре детально и педантично. Сюжет заслоняется детально выполняемыми предметными действиями. У глухих детей игровые действия становятся более развернутыми, начинают изобиловать подробностями.

Из-за задержки речевого развития способность к обобщению и творческому отражению действительности в игре оказывается весьма ограниченной. Зачастую можно обнаружить склонность к стереотипности действий глухих детей. Дети механически повторяют из раза в раз одни и те же действия, слова и роли, подражают действиям друг друга.

Глухие дети испытывают затруднения при игровом замещении предметов. Даже предмет, внешне похожий на замещаемый предмет, не всегда используется в качестве заместителя. Дети охотнее используют в качестве заместителя незнакомый предмет, чем хорошо знакомый.

Поскольку у глухого ребенка отстает развитие воображения, ему трудно творчески войти в роль, то есть создать новый образ, поэтому он копирует образ конкретного реально существующего человека (при игре «в больницу» называет себя именем врача своего детского сада, копирует особенности его поведения).

На развитие эмоциональной сферы глухих детей влияют определенные неблагоприятные факторы. Нарушение словесного общения частично изолирует глухого от окружающих его говорящих людей, что создает трудности в усвоении социального опыта. Неслышащим детям недоступно восприятие выразительной стороны устной речи и музыки. Отставание в развитии речи отрицательно сказывается на осознании своих и чужих эмоциональных состояний и обуславливает упрощенность межличностных отношений. Более позднее приобщение к чтению книг обедняет мир эмоциональных переживаний глухого ребенка, приводит к трудностям формирования сопереживания героям книг. Однако внимание

неслышащих детей к выразительной стороне эмоций, использование мимики, выразительных движений и жестов в процессе общения благоприятно влияет на эмоциональное развитие детей с нарушением слуха. В развитии личности, в частности самосознания и самооценки у детей с нарушением слуха наблюдаются те же стадии, что у слышащих, но переход от одной стадии к другой совершается на два-три года позже. У глухих детей из-за того, что словесная речь не развивается естественным образом, отмечаются трудности в становлении «Эго» (Я). Подтверждение этому можно найти в таких чертах личности, как дефицит социальной приспособленности, эгоцентрические мотивы поведения, предпочтение немедленного вознаграждения, импульсивность, поверхностные эмоциональные проявления. Глухие дети имеют меньшую социальную зрелость, чем их слышащие сверстники. В семьях, воспитывающих глухих детей, родители часто опекают своего ребенка, неохотно предоставляют ему свободу и самостоятельность, действия матерей нередко носят директивный характер. Все это приводит к разрыву между возможностями ребенка и задачами, которые ему регулярно приходится выполнять, к усилению его зависимости от взрослых и соответственно более медленному формированию социальной зрелости. По сравнению со слышащими у глухих детей заметно чаще встречаются эмоциональные и поведенческие нарушения, невротические реакции. Все эти особенности личности глухих детей могут быть менее выражены, если ребенок с нарушением слуха воспитывается глухими родителями. У глухих детей дошкольного возраста отмечается низкий интерес к окружающему. Но постепенно под влиянием педагогов дети начинают проявлять интерес к предметам, проявляют желание познакомиться с их качествами, назначением, названием. У детей преобладает интерес к внешней стороне предмета. Особенно привлекает детей все то, что находится в движении (движущиеся игрушки, насекомые, животные, работа людей, машин). Таким образом, в среднем дошкольном возрасте у глухих детей начинают обнаруживаться познавательные интересы, хотя довольно поверхностные. Особенный и довольно ранний интерес в связи с обучением речи у глухих детей возникает к слову, его буквенному составу. К 6-7 годам круг интересов глухих детей значительно расширяется. Их внимание начинают привлекать книги. У детей появляется интерес к временной организации жизни, к причинам явлений. Интерес старших дошкольников становится более стойким и тесно связан с деятельностью.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание коррекционной работы

В соответствии с «Конвенцией о правах ребёнка» и «Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей», каждому ребёнку должно быть гарантировано право на развитие, воспитание и образование с учётом его индивидуальных возможностей. «Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (утв. приказом Минобрнауки России от 23.11.2009 г. № 655) определяют содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста, обеспечивающие социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей. Положения, отраженные в этих документах, распространяются и на детей с проблемами в развитии. В современных условиях актуальна проблема усиления медицинской, коррекционно-педагогической, социально-психологической помощи детям, испытывающим трудности в развитии.

Врожденное или приобретенное в раннем возрасте нарушение слуха оказывают особенно сильное влияние на последующее развитие ребенка. В сложной структуре развития ребенка со сниженным слухом наряду с первичным недостатком слухового анализатора отмечается своеобразие в формировании его речи и других психических процессов. Формирование устной речи и развитие слухового восприятия - важнейшее условие психического и речевого развития детей с нарушением слуха. В дошкольном возрасте данная проблема играет особую роль, что связано с особой сензитивностью этого периода к формированию механизмов восприятия речи и складывания навыков. Особое значение имеет раннее начало формирования произносительных навыков, учитывая тот факт, что некоторыми компонентами произношения, (в частности ритмико-интонационной стороной речи), малыш начинает овладевать на первом-втором годах жизни. Формирование речи в дошкольный период позволяет включить ребенка в естественное общение с другими детьми и взрослыми, сформировать соответствующие возрастным периодам формы общения. Использование устной речи неслышащих детей и детей с КИ стимулирует овладение языком, применение различных по коммуникативной направленности высказываний,

практическое усвоение грамматических закономерностей. Дети с нарушением слуха в возрасте 3 лет, поступающие в дошкольную группу, не владеют устной речью даже на элементарном уровне, у них имеются некоторые предпосылки к овладению устной речью: звонкий голос, различные голосовые реакции, звукосочетания, не отнесенный лепет, беззвучное артикулирование. Без специальной последовательной работы устная речь детей не имеет тенденций к улучшению и не может быть средством общения и развития ребенка. Работа по обучению произношению, как и по развитию слухового восприятия, является одним из ключевых направлений развития детей с нарушением слуха, так как в процессе систематической работы устная речь приобретает качества, которые позволяют ей быть средством общения и оказывать влияние на различные сферы развития дошкольника.

Важнейшее коррекционное направление работы учителя-дефектолога – развитие остаточного слуха и обучение произношению. Важное условие организации коррекционной работы для детей с нарушением слуха - применение звукоусиливающей аппаратуры индивидуального пользования, а также КИ на всех занятиях и в режимных моментах, широкое использование и развитие остаточного слуха.

Содержание работы по реализации Программы ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей в соответствии с рекомендуемыми АООП дошкольного образования для детей с нарушением слуховой функции и с учётом психофизических особенностей обучающихся.

В основе содержания программы выделяются 5 направлений, соответствующие основным линиям развития ребенка:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое.

Задачи решаются во время:

- непосредственно образовательной деятельности (НОД);
- организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной);
- режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

2.2 .Содержание коррекционно-образовательного процесса в соответствии с образовательными областями

2.2.1. «Речевое развитие»

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
 - формирование речи как средства общения;
 - формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.
- приобщение детей к культуре чтения художественной литературы. Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

Развитие словаря. Планомерное развитие значений слов и словосочетаний, активизация различных речевых умений в условиях реальных ситуаций общения, развитие разнообразных видов речевой деятельности (говорения, чтения, письма, слухового-зрительного восприятия, слушания). Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация). Формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

Систематизация всей работы по развитию речи, осуществляется на занятиях по другим разделам программы и вне их, включает:

отработку и закрепление речевых умений, приобретённых на этих занятиях;

уточнение значения слов и их связи с другими речевыми единицами;

комбинирование различных речевых высказываний в зависимости от коммуникативных целей (стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях).

Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Все направления работы над речью реализуются на одних и тех же занятиях, виды занятий различаются по темам, а не по направлениям работы. Осуществляется комплексный подход к обучению всем формам и видам речи и сочетанию на каждом занятии всех направлений работы над речью. Ведущая форма работы - специально организованная образовательная деятельность (НОД) с подгруппой, и параллельная работа учителя-дефектолога и воспитателя в совместной деятельности и индивидуальной работе с детьми во время режимных моментов.

Методы обучения речи:

побуждение ребенка к говорению по подражанию педагогу при создании игровой ситуации или при возникновении потребности в общении в практической совместной деятельности, в процессе действий с реальными предметами или их изображениями;

специальные тренировочные упражнения и дидактические игры, направленные на отработку различных элементов речи.

Данное направление имеет непосредственную связь со всеми другими направлениями и нацелена на обогащение детского развития, коррекцию дефекта; она позволяет упорядочить накапливаемый стихийно в разных условиях речевой материал, доводит его отработку до уровня речевого навыка. Требования к речи, ко всем ее сторонам и формам, сформулированные в разделе, а также объем речевого материала, представленный в общем словаре, являются ориентиром для работы по развитию коммуникативных навыков.

Речевое развитие и обучение чтению

1-2 год обучения

Слабослышащие и позднооглохшие дети среднего дошкольного возраста способны осуществить переход от целостного восприятия к анализу речевого материала, что связано с большим их вниманием к отдельным звукам, буквам. Более высокий уровень анализа устной речи связан с необходимостью уточнения звукового состава, с улучшением качества произношения.

На втором году обучения дети должны усвоить слова и фразы, данные им для глобального чтения, знать буквенный и звуковой составы слова, воспринимать слово как некоторое обобщение, использовать его в общении. Производить анализ слова ребенок может разными способами: усваивая его звуковой состав; с помощью разрезной азбуки.

Отметим, что основной формой речи на этом этапе обучения становится устная речь.

На данном этапе начинается обучение письму печатными буквами, которое носит характер списывания, с ориентацией ребенка не на выделение отдельных букв, а на общий образ слова и уточнение его значения.

Тематика НОД

полугодие: «Игрушки», «Овощи. Фрукты», «Времена года (осень, зима)», «Одежда. Обувь», «Животные», «Транспорт», «Семья», «Праздник (Новый год)», «Части тела», «Профессии (повар, врач)».

полугодие: «Времена года (зима, весна)», «Продукты питания», «Игрушки», «Мебель», «Комната», «Одежда и обувь», «Животные», «Профессии», «Сказки», «Праздники».

Речевой материал

1 полугодие

Речевой материал (используется в быту и на занятиях) помощи, убери, покажи, поставь, не плачь, не мешай, не шали, будешь – не буду, одевайся, раздевайся, бросай, лови, поймал, не поймал, читай, сложи (слово), собери, напиши, читает, пишет, рисует, раздай, собери, растет, лук, морковь, огурец, помидор, свекла, картофель, слива, дыня, виноград, яблоко, груша, горький, сладкий, кислый, вкусный, не вкусный, осень, зима, идет дождь, (снег), дует ветер, небо серое, тучи, снег, лед, падают листья, цветы, трава, катаются на лыжах, (на санках), лепят бабу, холодно, надели, куртка, юбка, брюки, шорты, тапочки, чешки, красивый, живет, прыгает, ползает, лает, корит, ест, белка, еж, волк, лиса, медведь, лошадь, корова, коза, мышка, лягушка, муха, птица, рыба, лес, (в лесу), дома, плывет лодка, самолет, машина, поезд, едет, летит, быстро, живут вместе, любит, бабушка, дедушка, дети, как тебя зовут? Как зовут маму (папу)? Как твоя фамилия? Танцует, поет,

шар, флаг, красивый, Новый год, дед Мороз, подарил, подарок, елка, живот, болит, заболел, врач летит, дал лекарство, повар, варит суп, щи, компот, жарит котлеты, кухня.

Речевой материал: идет снег (дождь), дождя нет, снега нет, холодно, мороз, небо, дует ветер, тучи, лужи, катаются на санках, лыжах, лепят бабу, растут цветы, трава; играет, пирамида, матрешка, башня, лото, ведро, лейка, телефон; жуй, глотай, щи, борщ, мясо, котлета, рыба, макароны, пюре, компот, кисель, сок, конфета, печенье, торт, горячий, холодный, сладкий, кислый; маленькая ложка, вымой, вытри, кружка, вилка, нож, уронил, разбилось; висит, лежит (на столе, на кровати, в шкафу, в столе), кровать, полка, лампа, ковер, пол, потолок, окно, дверь, комната; застегни, майка, трусы, носки, гольфы, юбка, шорты, брюки, туфли, тапочки, пуговица, мокрый, грязный, неряха (неаккуратный); зубы, язык, спина; живет в лесу (дома), заяц, медведь, волк, белка, корова, лошадь, коза, кормит, голова, лапы, хвост, летает, жук, бабочка; мамин праздник, подарил, поздравил, цветы, гости; убирает, моет, няня, магазин, продавец, покупает, купила, деньги; едет, везет, шофер, быстро; книга, тетрадь.

Примерные конструкции фраз: Мальчик (девочка) катается на санках. Книга лежит на столе (в шкафу). Яблоко (груша, бабан...) красное (желтая...) круглое (длинный). Заяц (медведь...) живет в лесу. Положи книгу(тетрадь...) на (в...) стол (шкаф...). Вымой руки с мылом. Вытри руки полотенцем...

2 полугодие

Речевой материал: идет снег (дождь), дождя нет, снега нет, холодно, мороз, небо, дует ветер, тучи, лужи; катаются на санках, лыжах, лепят бабу, растут цветы, трава; играет, пирамида, матрешка, башня, лото, ведро, лейка, телефон; жуй, глотай, щи, борщ, мясо, котлета, рыба, макароны, пюре, компот, кисель, сок, конфета, печенье, торт, горячий, холодный, сладкий, кислый; маленькая ложка, вымой, вытри, кружка, вилка, нож, уронил, разбилось; висит, лежит (на столе, на кровати, в шкафу, в столе), кровать, полка, лампа, ковер, пол, потолок, окно, дверь, комната; застегни, майка, трусы, носки, гольфы, юбка, шорты, брюки, туфли, тапочки, пуговица, мокрый, грязный, неряха (неаккуратный); зубы, язык, спина; живет в лесу (дома), заяц, медведь, волк, белка, корова, лошадь, коза, кормит, голова, лапы, хвост, летает, жук, бабочка; мамин праздник, подарил, поздравил, цветы, гости; убирает, моет, няня, магазин, продавец, покупает, купила, деньги; едет, везет, шофер, быстро; книга, тетрадь.

Примерные конструкции фраз: Мальчик (девочка) катается на санках. Книга лежит на столе (в шкафу). Яблоко (груша, бабан...) красное (желтая...) круглое (длинный). Заяц (медведь...) живет в лесу. Положи книгу(тетрадь...) на (в...) стол (шкаф...). Вымой руки с мылом. Вытри руки полотенцем...

Знакомство с художественной литературой.

На первом году обучения дошкольники с ОВЗ накапливают определенный минимум речевого материала на уровне предметной отнесенности, учатся воспринимать его слухозрительно и по табличкам (глобальное чтение). У них формируются навыки приближенного произношения слов и коротких фраз, выбора нужной таблички, складывания из разрезной азбуки (по образцу и по памяти). Уровень аналитической деятельности позволяет детям самостоятельно узнавать в целых словах отдельные буквы, и их количество постепенно нарастает. За счет включения вспомогательного средства (дактилологии) дети поднимаются на уровень аналитического чтения и уточнения звукобуквенной структуры слов. Это позволяет переходить к работе над связным текстом. С

целью обеспечения понимания слабослышащими детьми с ЗПР смыслового содержания, прочитанного используются иллюстрации к текстам, а также различные вопросы и задания для анализа текстов, но и особая подготовительная работа к чтению. Эта подготовка включает предварительное рассказывание взрослым с демонстрацией действий и моделирование ситуаций с проговариванием текстового материала. Читая после подготовительной работы текст, дети узнают в нем знакомые слова и фразы, видят реальные ситуации и осваивают их словесные обозначения. Это делает процесс чтения доступным для ребёнка, а его смысловую сторону – узнаваемой.

Работа над пониманием прочитанного идет в следующих направлениях: расширение круга жизненных впечатлений ребенка; оформление их в слова. В процессе работы по выявлению понимания прочитанного используются следующие виды упражнений:

демонстрация действий;

инсценирование;

подбор иллюстраций;

ответы на вопросы;

зарисовка (схематичная);

составление предложений по картинкам или другим наглядным пособиям;

работа с разрезными предложениями;

работа с серией картинок для обучения пониманию последовательности событий;

работа с рассыпным текстом;

составление рассказа по опорной картине (после серии картин);

запись наблюдаемых ежедневно событий, явлений в окружающей обстановке.

Программой определяются основные методы обучения чтению художественной литературы слабослышащих и позднооглохших дошкольников. Это чтение и обсуждение;

инсценирование и драматизация литературных произведений разных жанров; разучивание стихов; беседы; дидактические игры; игры-фантазирование, речетворчество; викторины; чтение пословиц, поговорок, дразнилок, считалок; создание проблемных ситуаций; рассматривание и обсуждение иллюстраций книг; рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям; чтение и слушание музыки и др.

Оптимальным вариантом работы с текстом художественного произведения является восприятие его со страниц книги. К правилам обращения с книгой детей подводят постепенно. На первых порах, до восприятия написанного, книга может содержать картинки, в процессе рассматривания которых дети решают различного рода задания на наглядном материале: показать парную картинку, определить, кто и что делает, и т. д.

Рассматривая на страницах книги рисунки различных бытовых предметов, дети могут показать действия, которые выполняются при использовании каждого предмета, и предметы, которые могут передвигаться; группировать виды транспорта, которые передвигаются по земле, по воздуху, воде и т. д. На этом материале дети учатся правильно обращаться с книгой (открывать, листать, находить соответствующий объект, показывать рисунок, не пачкать и не загибать страницы и т. п.).

До систематической работы с текстами детям даются в руки иллюстрированные книжки для малышей (книжки-малышки). По аналогии с готовыми книжками дети с помощью педагогов и родителей изготавливают свои книжки-самоделки. В них вклеиваются различные картинки, фотографии, детские рисунки, отражающие конкретные события из жизни детей или их семей с соответствующими подписями в виде коротких рассказов.

3– 4 год обучения

Первое полугодие

В течение 2-х первых недель сентября на индивидуальных занятиях уточнить знание материала второго года обучения: проверить навыки аналитического чтения (устно-дактильного), различение речевого материала на слухозрительной основе.

Поощрять и стимулировать попытки детей использовать усвоенный речевой материал в общении с окружающими. Побуждать детей к речевому общению со взрослыми и детьми, поддерживать стремление детей здороваться, прощаться, благодарить и т. д.

Постоянно повторять на занятиях по различной тематике речевой материал обучения первых лет. Обогащать словарь по темам названиями предметов, действий, свойств. Ввести наиболее распространенные слова, обозначающие родовые понятия: игрушки, овощи, фрукты, животные, одежда. Использовать их в связной речи детей.

Учить:

составлять простое описание знакомых предметов из различных тематических групп с указанием названия, цвета, формы, величины, способа использования и других отличительных свойств (Это слива. Слива синяя, круглая, сладкая. Можно есть). Дети читают описание устно-дактильно, отвечают на вопросы.

узнавать предмет по описанию из 2-3 фраз (Это игрушка. Круглый, красного цвета, можно бросать. Что это?). Описание дается в устной и письменной форме при наличии перед детьми 2-3 предметов данной группы.

отвечать на 2-3 взаимосвязанных вопроса в процессе беседы на знакомую тему (выходной день, праздник в детском саду, экскурсии). Вопросы задаются в устной и письменной форме.

отвечать на устные вопросы, связанные с данными о ребенке: Как тебя зовут? Какая твоя фамилия? Сколько тебе лет? Кто есть дома? Как зовут маму? Где ты живешь? (название города).

понимать поручения, предъявляемое устно и письменно. Устно могут быть предъявлены хорошо знакомые инструкции. Дети должны уметь выполнять поручения с глаголами «дай, возьми, положи, убери, открой, закрой».

сообщать о выполненных действиях: «Я нарисовал, я прочитал». В случае затруднений – отраженное проговаривание или чтение таблички. В течение занятия и режимных моментов уточнять, что делали дети: «Что вы делали? – Мы гуляли» (играли, рисовали, занимались...).

Начать работу по составлению простого рассказа из 2-3-4 предложений. «Что делал(а) дома? Что делал(а) на прогулке?»

Продолжать рассматривание и описание картин на знакомую тему. Объем описания 3-4 предложения. Методика работы дана в программе 2 г/обучения. Тематика картин: «День рождения», «Профессия».

Учить составлению рассказа по серии картин (из 3-4 картин). Первоначально дети устанавливают последовательность событий на картинках, которые даются педагогам в случайной последовательности. В процессе раскладывания картинок по порядку по возможности инсценируются отраженные на картинках события и имитируются действия, затем обсуждаются события на картинках, составляются подписи, прочитываются. Дети прочитывают подписи, отвечают на вопросы, по возможности пересказывают.

Продолжать обучение рассказыванию. Для рассказывания может быть представлен составленный педагогом текст, близкий детям по тематике, а также сказки «Три медведя», «Колобок».

Продолжать обучение аналитическому чтению. Устно-дактильное чтение названий игрушек, действий. Детям, овладевшим техникой устно-дактильного чтения, можно предлагать для чтения и понимания тексты из 2-3 предложений с использованием инсценирования, иллюстраций, ответов на вопросы. Для детей, плохо владеющих техникой чтения, продолжать обучение на индивидуальных занятиях.

Складывание из букв разрезной азбуки слов после их устно-дактильного чтения с опорой на табличку.

Обучение письму печатными буквами (списывание с табличек). Делать подписи к картинкам, к рисункам, записывать слова, ранее сложенные из разрезной азбуки по памяти.

Тематика занятий:

«Игрушки», «Овощи. Фрукты», «Времена года (осень, зима)», «Одежда. Обувь»,

«Животные», «Транспорт», «Семья», «Праздник (Новый год. День рождения)», «Частителя», «Профессии (повар, врач)», «Сказки».

Речевой материал: добрый день (утро, вечер), до свидания, поздоровайтесь, попрощайтесь, извини(те), читай, прочитал, пиши, написал, скажи, расскажи, сложи, попроси, собери, раздай, уронил, подними, опоздал, включи, выключи; сад, огород, лес, посадили, кабачок, репа, горох, овощи, лимон, апельсин, абрикос, фрукты, клубника, малина, вишня, грибы, сладкий, сок, косточка; знать имена членов семьи, мальчик, девочка, малыш, ребята, дети, семья, живут вместе, дома, работает, учится в школе, мне 7 лет, я живу в Москве, я еду в детский сад на автобусе; я пришла(ел) в детский сад с мамой(папой) (по возможности детей), игрушки, лото, башня, весело, смешно, игра называется; пришла, наступила осень, зима, прохладно, пасмурно, листья опадают, лед, лужи замерзли, тучи, небо, мороз, холодно; сейчас, потом, утро, вечер, день, ночь, встали, умылись, ели, пили, занимались, гуляли, обедали, спали, смотрели мультфильмы, читали книгу; названиядней недели, месяцев, сегодня, завтра; животные, живет в зоопарке, в лесу, дома, слон, лев, тигр, ест, кусает, голова, туловище, лапы, хвост; пароход, автобус, трамвай, поезд, самолет, едет, плывет, летит; завяжи, застегни, сшила, испачкала, грязный, чистый, одежда; город, улица, живу, живешь, дом, этаж, квартира, комната, кухня, ванная, туалет, готовить, стирать (стирает), мыться (моет), диван, смотреть телевизор, кресло; день рождения, сколько тебе лет? гости, пригласил(а), подарили, подарок, пили чай; Новый год, украшали елку, танцевали, читали стихи, Дед Мороз, подарил подарок; заболел (а), упал(а), болит,

насморк, градусник, температура, голова, живот, капали капли, намазала, мазь, укол; почта, почтальон, газеты, журналы, открытки, послал(а), получил(а); портниха, шьет, нитки, иголка, ножницы, красиво, аккуратно; школа, учительница, учит, ученики. Повторяется также словарь 1 и 2 гг. обучения.

Примерные конструкции фраз: Будем читать, а потом писать. Дима, принеси большой синий мяч. Оля, собери ручки и положи на стол. Репа растет в огороде. Лук, морковь, помидор... - овощи. Мальчик читает книгу. Мама шьет платье. Таня испачкала платье. Вы рисовали яблоко (строили дом). Дима читал хорошо. Мяч лежит под столом(на столе, около стола). Около дома растут цветы...

Второе полугодие

Две первые недели января отводятся на проверки усвоения речевого материала 1-го полугодия. В содержание индивидуальных проверок рекомендуется включить следующее.

По одной из тем («Овощи, фрукты», «Животные», «Одежда» и др.) проверить знания детьми названий предметов, их свойств, действий с ними, понимание обобщающих слов. Первоначально вопросы задаются устно, затем проверяется овладение словами в письменной форме (по табличкам) при выборе, доступном ребенку. Подбор обобщающих слов проверяется при наличии соответствующих групп картинок.

Проводится беседа на знакомую тему (по выбору педагога: «Семья», «Праздник» и др.). Задаются 2-3 вопроса по данной теме (устно и письменно).

Проводится беседа по знакомой картинке с несложным сюжетом («Время года», «Игры детей» и др.). Фиксируются все самостоятельные высказывания ребенка, ответы, вопросы.

Проверяется устно-дактильное чтение новых слов; чтение фраз и подбор картинок к ним.

Проводить работу по активизации усвоенного на предыдущих этапах обучения речевого материала, учить пользоваться ими в общении с детьми и взрослыми. Повторяется словарь 1 и 2 г/обучения, увеличивается количество форм глаголов (в настоящем, прошедшем, будущем времени), включаются новые обобщающие слова: семья, мебель, посуда. По возможности дифференцировать значения обобщающих слов (дикие, домашние животные, зимняя одежда и т.д.).

Учить понимать и выполнять поручения, данные в устной и письменной форме. Для детей с лучшим уровнем речевого развития использовать инструкции, включающие несколько действий: «Возьми карандаш и нарисуй рыбу».

Под руководством педагога составлять элементарное описание предметов, игрушек, выделяя их отличительные черты, части тела.

Учить детей рассказывать о событиях из их жизни (выходной день, экскурсии, события в семье). В качестве наглядной опоры использовать рисунки, поделки, выполненные в выходной день. В зависимости от речевых возможностей детей для одних допустимы ответы на вопросы, для других – рассказ их 2-3 взаимосвязанных предложений.

Учить определять последовательность серии сюжетных картин (2-4 картинки), инсценировать или имитировать изображенные действия. Определять временные, причинно-следственные связи в процессе обсуждения серии картин. Составление подписей к картинкам, чтение. На последующих занятиях – ответы на вопросы по содержанию сюжета.

Обучение рассказыванию. 2-3 кратное рассказывание текста педагогом с демонстрацией игрушек, картинок. Привлечение детей к рассказыванию фрагментов (с помощью педагога). В свободное время подготовка под руководством воспитателя книжки-самоделки.

Рассказывание сказок «Теремок», «Козлята и волк».

Активизировать навыки чтения. Устно-дактильное чтение текстов из 2-4 предложений, обучение пониманию читаемого путем подбора картинок, драматизации, иллюстрирования, ответов на вопросы.

Тематика занятий: «Времена года (зима, весна)», «Продукты питания», «Игрушки», «Мебель», «Комната», «Одежда и обувь», «Животные», «Профессии», «Сказки», «Праздники», а также темы, связанные с расширением социального опыта детей: «Город, улица», «Театр», «Цирк», «Школа», «Транспорт».

Повторяется речевой материал предыдущих лет обучения.

Знакомство с художественной литературой.

Для формирования интереса к чтению детям необходимо предъявлять самый разный материал: письма или записки от мам с интересной для каждого информацией; книжки-самоделки с описанием самых важных событий (праздники, дни рождения, наблюдения на прогулках и экскурсиях и пр.); адаптированные тексты известных русских сказок; стихи для детей.

Традиционными являются тексты сказок «Репка», «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба», которые перед чтением драматизируются. Возможно использование на занятиях «Азбуки» Л.Н. Толстого, книг К.Д. Ушинского, в которых встречаются доступные и интересные

для детей рассказы, сказки и басни. На основе их содержания организуются игры, кукольные спектакли, они становятся темой для рисования и т. д.

В старшем дошкольном возрасте поощряется самостоятельное чтение вне занятий. Для этого в каждой группе заводится библиотека разнообразной детской художественной литературы. Используются небольшие тексты из знакомых слов для самостоятельного чтения и чтения на занятиях. Педагог, ориентируясь на состав своей группы и уровень развития каждого ребенка, может подбирать тексты для самостоятельного чтения и из обычных книжек.

5 год обучения

I полугодие

Требования к обучению. Употреблять в речи вопросительные, побудительные и отрицательные предложения в соответствии с коммуникативными задачами в устной, устно-дактильной, письменной (выбор таблички, запись отдельных слов) формах речи.

Выражать отношение к игре, к заданию, к событию. Уметь оценивать выполнение заданий

Составлять описание на заданную тему (погода, режим дня, праздник, завтрак, обед, ужин), по сюжетной картинке (5—7 предложений) в устной и устно-дактильной форме речи.

Читать текст, драматизировать его, подбирать картинки по содержанию, делать зарисовки содержания (5—10 предложений).

Составлять рассказ на заданную тему из рассыпного текста (3—5 предложений).

Читать наизусть короткие стихотворения на знакомые темы (с соблюдением всех требований к произношению).

Угадывать предметы по описанию (из 3—4 предложений).

Уметь дифференцировать значения слов, близких по содержанию или звучанию, в специальных речевых упражнениях.

Записывать слова в словарики по тематическим группам.

Темы занятий: ведется работа по 25 основным темам, включенным в программу четырех лет обучения.

Словарь. Из общего словаря используются все необходимые по содержанию деятельности слова.

II полугодие

Требования к обучению. Самостоятельно употреблять в речи необходимые по ситуации высказывания (вопросы, побуждения, сообщения, отрицания). Варьировать высказывания, например: Я уже не болею. Я выздоровела. Кукла хочет есть. Кукла голодна.

Уточнять значения слов в процессе их сопоставления — в связной речи, в конкретной ситуации в условиях деятельности: Вова уронил лопату. Лопата упала (уронил — упала, положил — лежит, повесил — висит, поставил — стоит, кормит — ест и т. п.).

Уточнять значения слов разной меры обобщенности в ходе их сопоставления в связной речи (Мишка, машина... — игрушки. Лиса, волк, корова, собака — животные. Лиса, волк — дикие животные. Корова, свинья — домашние животные).

Читать текст по книге (со знакомым содержанием и словесным оформлением) и составлять развернутый его пересказ с добавлением предшествующих и последующих событий.

Темы занятий: ранее изученные темы делятся на подтемы (времена года — зимние месяцы, весенние месяцы; праздники и развлечения — новогодняя елка, зимние развлечения детей и т. п.).

Словарь. Из общего словаря, рассчитанного на четыре года обучения.

Требования к обучению. Самостоятельно составлять рассказ из 5—7 предложений о событиях в группе, дома, на улице.

Составлять описание предметов с использованием прилагательных, необходимых для раскрытия свойств и качеств предмета (цвет, форма, величина, материал, качество и т. п.).

Читать текст по книге с выделением героя рассказа (О ком говорится? О ком написано? О ком читал?) и описанием его деятельности (Что он делает? Когда он что-то делал? Где? С кем? Зачем? Почему?).

Уметь записывать заданные слова печатными буквами (Напиши весенние месяцы.

Напиши, кто есть в семье. Напиши, что стоит на полке и т. д.).

Передавать поручения через третье лицо (Скажи Саше, чтобы полил цветок. Попроси Сашу принести воды и т. д.).

Темы занятий: работа ведется в пределах тем, предусмотренных программой на четыре года обучения.

Словарь. Из общего словаря для активного использования. Типы предложения для специальной отработки

Кто, что это? Назови.... Какие (каких) ты знаешь...? Корова, собака, кошка — это домашние животные.

Овощи — это лук, морковь, огурец... Конфеты — это не фрукты. Мальчика зовут Вова, зовут не Вова, а Сережа. Я не Оля, я — Сережа.

Где лежит (стоит, живет, растет)? Медведь живет в лесу. Шкаф стоит около окна. Гриб растет под елкой.

Чей? Чья? Чье? Чьи? Сашина мама пришла. На снегу есть птичьи следы. Мои варежки порвались.

У кого? У чего? У дома высокая труба. У собаки четыре лапы. У стула мягкое сиденье.

У пальто два кармана.

Что случилось? У Саши (у меня, у тебя...) выпал зуб. У Оли болит палец. Цветы завяли.

Какой аквариум? Какой дом? Аквариум большой, круглый, из стекла. Дом новый, двухэтажный, кирпичный.

Что делает и кому? Мальчик помогает девочке. Дети подарили цветы маме.

Как делает (ют)? Как было? Сережа говорит громко (слитно). Дети играют дружно(весело, интересно).

Мне было больно (страшно, весело, смешно).

С кем? С чем? Кем? Чем? Дети играют с собакой. Мама работает учительницей.

Папа поздравил с праздником. Бабушка гладит утюгом.

Знакомство с художественной литературой. Для формирования интереса к чтению детям необходимо предъявлять самый разный материал: письма или записки от мам с интересной для каждого информацией; книжки-самоделки с описанием самых важных событий (праздники, дни рождения, наблюдения на прогулках и экскурсиях и пр.); адаптированные тексты известных русских сказок; стихи для детей. Традиционным являются тексты сказок «Репка», «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба», которые перед чтением драматизируются. Возможно использование на занятиях «Азбуки» Л.Н. Толстого, книг К.Д. Ушинского, в которых встречаются доступные и интересные для детей рассказы, сказки и басни. На основе их содержания организуются игры, кукольные спектакли, они становятся темой для рисования и т. д.

В старшем дошкольном возрасте поощряется самостоятельное чтение вне занятий. Для этого в каждой группе заводится библиотека разнообразной детской художественной литературы. Используются небольшие тексты из знакомых слов для самостоятельного чтения и чтения на занятиях. Педагог, ориентируясь на состав своей группы и уровень развития каждого ребенка, подбирает тексты для самостоятельного чтения и из обычных книг.

«Развитие слухового восприятия и обучение произношению»

2.2.2. Развитие слухового восприятия включает в себя решение следующих задач:

- формирование и развитие у дошкольников с нарушением слуховой функции навыков восприятия (на слухозрительно и слуховой основе) и воспроизведения устной речи;

выработка условной двигательной реакции на звук;

знакомство со звуками окружающего мира;

формирование и развитие восприятия неречевых звучаний: звучание музыкальных игрушек, определение количества звучаний;

различать на слух долготу, слитность, темп, громкость, высоту и ритм звучаний; определять направление звука; различать на слух звучание речи, музыки, пения;

звучание мужского и женского голоса, узнавать голоса животных и птиц; различать на слух бытовые шумы и сигналы городского транспорта;

формирование и развитие речевого слуха: обучение различению и опознаванию на слух звукоподражаний, лепетных и полных слов, словосочетаний и фраз;

узнавание на слух знакомых песенок и стихов, сказок и рассказов;

создание возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощрение разучивания стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; проведение речевых игр.

Целью работы по данному разделу программы является формирование и развитие у глухих детей навыков восприятия (на слухозрительной и слуховой основе) и воспроизведения устной речи. Работа по развитию остаточного слуха и обучению произношению направлена, прежде всего, на овладение устной речью как средством общения. Требования к усвоению умений в восприятии на слух речи и неречевых звучаний, к овладению произносительными навыками изложены по годам обучения.

Обучение произношению направлено на решение задач:

работа по вызыванию и автоматизации звуков, с обязательным их закреплением в словах, словосочетаниях и фразах; При этом учтено, что глухие дошкольники к моменту поступления в детский сад (если с ними не проводилась специальная работа по формированию словесной речи) не понимают обращенную к ним речь и не произносят ни одного слова; они не умеют адекватно реагировать на предлагаемые им на слух речевые и неречевые звучания. Основные задачи по развитию слухового восприятия у глухих

дошкольников следующие: формирование и совершенствование слуховой функции; обогащение представлений о мире неречевых звуков; обучение произношению – формирование у детей внятной, членораздельной, естественной речи. Реализация этих задач осуществляется в условиях большой акустической работы как на специальных занятиях (фронтальных и индивидуальных), так и на занятиях по всем разделам программы, в быту, в свободной деятельности детей при постоянном использовании звукоусиливающей аппаратуры стационарного типа и индивидуальных слуховых аппаратов. Глухие дошкольники обучаются умению различать и опознавать на слух знакомый по звучанию речевой материал, а также распознавать на слух незнакомые по звучанию слова и фразы¹. Работа по развитию слухового восприятия и обучению произношению ведется на речевом материале: звукоподражания, отдельные слова, фразы, тексты. В случае необходимости они членятся на более мелкие элементы с обязательным последующим возвращением к целостному восприятию и воспроизведению слова, фразы, текста. Программа по развитию слухового восприятия и обучению произношению рассчитана на 4 – 5 лет обучения. Работа с детьми, обучающимися с трех лет, начинается с занятий по программе первого года обучения. В этом случае материал программы, отмеченный значком (*), является необязательным для усвоения дошкольниками. В программе сформулированы умения и навыки в постепенном их усложнении, которыми дети должны овладеть к концу полугодия или года. Так, в течение первых трех лет дошкольники учатся различать речевой материал на слух при увеличивающемся выборе, от 2 – 3 до 10 единиц. От года к году увеличивается и объем материала для восприятия на слух: в преддошкольной группе дети различают и опознают на слух не менее 10 звукоподражаний и 7 слов, в средней и подготовительной группах – 30 звукоподражаний, 37 слов, 16 и 21 тип фраз. При формировании произносительных навыков требования, предъявляемые к устной речи детей, постоянно возрастают. Так, если на первых годах обучения допускается неточное, приближенное воспроизведение слов и фраз, то на последующих годах весь знакомый речевой материал должен произноситься точно или с использованием регламентированных замен. При этом произносительные навыки реализуются детьми на увеличивающемся год от года речевом материале. Речевой материал, на котором ведется обучение глухих дошкольников различению и опознаванию на слух, а также правильному произношению, отобран из разных разделов программы (развитие речи, формирование элементарных математических представлений и другие виды детской деятельности).

К концу 1 года обучения дети должны уметь: * использовать в самостоятельной речи следующий минимум слов: полные – мама, папа, тетя, имя ребенка, дом, мяч, рыба, лопата, штаны, платье, стол, стул, вода, суп, хлеб, молоко, спит, упал, привет, пока, на, дай, вот, тут, там, да, нет; лепетные: ляля, бо-бо, а-а; звукоподражания (см. программу по развитию слухового (восприятия). Слова могут произноситься детьми точно, приближенно, усеченно, в темпе, близком к естественному, слитно, с выраженным ударением; * использовать в самостоятельной речи фразы типа: Тетя на. Ляля тут. Вот дом. Дай суп. Ав-ав нет; * воспроизводить в составе слов и фраз не менее трех гласных и четырех согласных звуков. Усвоение звуков детьми не регламентировано. Первыми, предположительно, в их речи могут появиться звуки: а, у, э, м, п, н, т, ф; выполнять по подражанию разнообразные движения, точно воспроизводя их характер (темп, динамику, слитность).

К 2 обучения дети должны уметь: использовать в самостоятельной речи следующий минимум слов: дядя, бабуля, няня, имена детей группы, педагога и воспитателей, машина, мишка, самолет, собака, кот, пальто, шапка, шуба, туфли, платок, шкаф, лампа, мыло, кофе, каша, болит, идет, пить, помощи, можно, нельзя, хорошо, плохо, голова, рука, нога, горшок, ложка, хочу, не хочу, а также все полные слова из программы преддошкольной группы. Слова могут произноситься детьми точно, с полным составом звуков, приближенно и усеченно;

использовать в самостоятельной речи фразы типа: Тетя Оля, помощи. Мама дома. Вова спит. Петя упал. Что там? Можно? Тетя... , привет! Я хочу пить. Саши нет; сопряженно проговаривать обращенный к детям речевой материал; воспроизводить в составе слов не менее четырех гласных и семи согласных звуков: а, о, у, э, м, п(б), н, т(д), с(з), л(л), в(ф).

К концу 3 года обучения дети должны уметь: использовать в устной речи не менее 100 слов. Слова произносятся слитно, в темпе, близком к естественному, с выраженным ударением, с соблюдением звукового состава на уровне произносительных возможностей ребенка; реализовывать имеющиеся произносительные возможности во фразах типа: Тетя Валя, дай ложку. Покажи, что там? Мы пойдем гулять. Я буду рисовать. Я хочу играть. Можно взять мяч? Саша плачет. Солнышко светит. Меня зовут... Мама купила туфли. Ты молодец! Я ела суп. Я слушала хорошо. Всего не менее 200 фраз. Фразы должны произноситься на одном выдохе; употреблять в речи не менее 17 звуков (а, о, у, э, и; п, б, т, д, ф, в, м, н, с, л, к, р)¹. Обязательный словарь понимаемой речи (на занятиях): вибратор, экран, стихи, песня (песенка), повторите). Ты слушал(а) хорошо (неважно, плохо).

К концу 4 года обучения дети должны уметь: употреблять в устной форме без тактильного сопровождения не менее 200 слов; произнося их слитно, с выраженным ударением, с соблюдением некоторых орфоэпических норм, без призвуков в стечениях согласных звуков; активно использовать в устной речи материал типа: Дайте мне, пожалуйста, карандаши. Маму зовут... Папа работает. У мишки болит лапа. Я упал, у меня болит нога. Мы гуляли и лепили бабу. Компот очень вкусный. Дети катаются на коньках. Оля нарисовала хорошо. У меня синее платье, Где Сережа? Почему Катя плачет? Как вас зовут? Что мы будем делать? Кто будет слушать? Когда пойдем гулять? Сколько надо взять бумаги? и т. п. Предложения произносятся слитно, при необходимости членятся на синтагмы, в темпе, близком к естественному; соблюдать в речи некоторые нормы русской орфоэпии: безударное о произносить как а (например, в словах: собака, спасибо, хорошо и др.); звонкие согласные оглушать в конце слова и перед глухими согласными (хлеб – хлeп, завтра – зафтра, дождь – дошть и др.); опускать непроизносимые звуки в словах здра(в)ствуйте, праз(д)ник; заменять звук г звуком в (сегодня – севодня, у кого – у каво и др.). пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; употреблять в речи не менее 20 звуков (а, о, у, э, и; п, б, т, д, м, н, в, ф, л, р, к, г, с, з, ш, я, е, ё, ю) и у дифтонгов (в начале слова: яблоко, Юра и т.п., после гласных – красная, зеленое и т.п., после разделительных ь и ъ – съел, платье и т. п.).

К концу 5 года обучения дети должны уметь: употреблять в устной форме словарь, предусмотренный программой развития речи, все основные слова и фразы, связанные с проведением режимных моментов, с изобразительной деятельностью, с игровой деятельностью, основную фразеологию из программ по развитию математических представлений, по музыкальному воспитанию, развитию слухового восприятия – всего не менее 400 слов, преимущественно в контексте фразы; произносить речевой материал слитно, с выраженным ударением, без призвуков, соблюдая нормы русской орфоэпии, в темпе, близком к естественному; употреблять в речи все гласные, согласные (за исключением мягких и аффрикат), дифтонги (восходящие: я, ё, е, ю; нисходящие: ай, ой, ей, уй) .

Развитие слухового восприятия и формирование произношения (РВС и ФП)

1 год обучения

В течение года дети должны научиться:

правильно пользоваться звукоусиливающей аппаратурой: надевать и снимать наушники, аккуратно класть их на стол, правильно держать микрофон, говорить в микрофон, находиться в индивидуальных слуховых аппаратах в течение всего дня (Если нет медицинских противопоказаний к звукоусилению); собираться на занятия, подходить к сурдопедагогу и воспитателю как в группе, таки на прогулке по звуковому сигналу (с индивидуальными слуховыми аппаратами); источник звука: барабан, бубен.

Первое полугодие

Привлекать внимание детей к бытовым шумам: стук в дверь, удар падающего предмета, звуки работающих бытовых приборов, громким звучаниям игрушек и т.п. (с индивидуальными слуховыми аппаратами).

Знакомить детей со звучащими игрушками: барабан, бубен, гармошка, дудка, свисток, металлофон, шарманка (рассматривать, обследовать, имитировать действия с ними) и их звучаниями; учить детей внимательно следить за игрой на данных «инструментах», слушать их звучание; привлекать детей к воспроизведению звучаний (с индивидуальными слуховыми аппаратами).

Учить детей:

выполнять определенное действие в момент начала звучания игрушки: хлопать, топтать, вращать кистями рук, махать платочком и прекращать действие при завершении звучания (с индивидуальными слуховыми аппаратами); источник звука: барабан, бубен, гармошка, дудка, свисток, металлофон, шарманка;

соотносить определенное действие со звучанием той или иной игрушки, например: барабан – шагать на месте, произнося, как могут, папапа, бубен – хлопать в ладоши - татата, дудка – «играть» на дудочке – у_, гармошка – танцевать – ляляля, свисток – поднимать руки вверх – пи_, металлофон – ударять кулачком о кулачок – татата,

шарманка – «играть» на шарманке – а_а_а___ аппаратами);(с индивидуальными слуховыми

различать вначале на слухозрительной основе, а затем и на слух многократные и однократные звучания (с индивидуальными слуховыми аппаратами):

источник звука: барабан, бубен, дудка, голос (слогосочетания типа папапапа - па, тататата – та, ляляляля - ля; способ воспроизведения детьми: многократные и однократные движения с игрушкой с одновременным произнесением слогосочетаний (как могут), например, зайка прыгает по дорожке из

кубиков – папапапа и спрыгивает с нее – па, кукла танцует – ляляляля и подпрыгивает (поворачивается) – ля;

источник звука: дудка, свисток, голос (длительное и краткое произнесение звуков типа у_ - у, а____- а; способ воспроизведения детьми: действия с игрушками, сопровождаемым произнесением звуков (как могут) долго и кратко, например, машинкаедет по длинной дорожке – у_ и поворачивает – у, кукла спит – а_, кукла проснулась – а;

источник звука: барабан, бубен, голос (слогосочетания типа папапа (быстро) – па__па__па__(медленно), татата – та__та__та__; способ воспроизведения детьми: действия с игрушками, сопровождаемым произнесением слогов (как могут) в соответствующем темпе, например, кукла (зайка) бежит – папапа и медленно идет –па_па_па_;

при выборе из 2-х уже знакомые детям звукоподражания, лепетные и полные слова, примерный речевой материал: у_(поезд), в_ (самолет), прр_ (лошадка), пипипи (птичка), му_(корова), мяу (кот), ав-ав-ав (собака), биби(машина), ляля, утя, имя ребенка, мама, папа, дом, рыба, мяч, лопата, мишка, зайка и др.; побуждения типа встань(те), сядь(те), иди(те), прыгай(те), беги(те).

Выработать условную двигательную реакцию на звучание неречевых и речевых сигналов игровым действием и учить реагировать на них при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука: барабан, бубен, гармошка, дудка, свисток, металлофон, шарманка, голос (слогосочетания типа папапа, пупупу, сисиси, произносимые голосом разговорной громкости и шепотом).

Привлекать внимание детей к музыкальным звучаниям (игра на пианино, звучание пластинок и пленок с громкой ритмичной музыкой); учить их реагировать на начало и конец звучания (с индивидуальными слуховыми аппаратами, с аппаратурой коллективного пользования); способ воспроизведения детьми: различные игровые приемы типа размахивания флажком, платочком, игрой с куклой, сопровождающиеся произнесением слогосочетаний папапа, татата, ляляля (как могут), которые прекращаются в момент окончания звучания.

Второе полугодие

Продолжать целенаправленно привлекать внимание детей к звукам окружающего мира: стук и звонок в дверь, громкий телефонный звонок, удар падающего предмета, звуки работающих бытовых приборов, громким звучаниям игрушек, звукам, которые дети слышат на улице: стук мяча об асфальт, стену, лай собаки, громкие сигналы транспорта и т.п. (с индивидуальными слуховыми аппаратами).

Привлекать внимание детей к звучащим сюжетно-образным игрушкам: машины, паровозы, говорящие куклы и т.п. (с индивидуальными слуховыми аппаратами).

Закреплять выработанную условную двигательную реакцию на звучание неречевых и речевых сигналов игровым действием и учить реагировать на них при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука: барабан, бубен, гармошка, дудка, свисток, металлофон, шарманка, голос (слогосочетания типа папапа, пупупу, сисиси, произносимые голосом разговорной громкости и шепотом).

Учить детей различать вначале на слухозрительной основе, а затем и на слух многократные и однократные звучания (с индивидуальными слуховыми аппаратами):

барабан – дудка, или свисток, или шарманка; удары по бубну – гармошка или металлофон и т.п. (с индивидуальными слуховыми аппаратами); способ воспроизведения детьми: соответствующие движения под звучание игрушки с произнесением слогосочетаний;

источник звука: см. I полугодие; способ воспроизведения детьми: многократные и однократные движения с игрушкой с одновременным произнесением слогосочетаний (как могут многократные и однократные движения рук, ног с соответствующим произнесением слогосочетаний, например, хлопать руками по бедрам под многократные удары по барабану – папапапа, хлопнуть в ладоши перед грудью под однократный удар –па; шагать на месте под многократные удары в бубен – татата, выставить ногу вперед – та; источник звука: дудка, свисток, голос (длительное и краткое произнесение звуков

типа у__ - у, ту__ - ту, а__ - а);

движения соответствующей длительности с игрушками с одновременным произнесением звука или слога (как могут), движения рук соответствующей длительности с одновременным произнесением звука или слога, например, развести руки в стороны –а_(длительный звук), закрыть ладонями глаза – а (краткий звук);

звук громкий и тихий (с индивидуальными слуховыми аппаратами), источник звука: барабан, бубен, дудка, пианино, голос (слогосочетания типа ПАПАПА (громко) – папапа (тихо), ТАТАТА – татата; способ воспроизведения детьми: действия с игрушками, сопровождаемым произнесением слогов (как могут)

соответствующей громкости, например, маленький зайка (мишка) идет (пляшет) – папапа (татата) или большой зайка (мишка) идет (пляшет) – ПАПАПА (ТАТАТА).

при выборе из 2-4-х и слуховой при выборе из 2-3-х основе хорошо знакомые детям звукоподражания, лепетные и полные слова суп, каша, компот, кофта, платье, туфли, рубашка, руки, ноги, яблоко, груша, слива и др.

хорошо знакомого детям речевого материала; примерный речевой материал: см. 1 полугодие, а также простые фразы типа: Катя, встань. Алеша, беги. Дай мишку (зайку, машину ...).

Для детей с лучшим состоянием речи и слуха на этом и последующих годах обучения следует увеличивать количество слов, словосочетаний и фраз, которые предлагаются им для восприятия на слухо-зрительной и слуховой основе.

2 год обучения

1 полугодие

Формировать у детей внимание к лицу говорящего человека.

Побуждать детей к устному общению на уровне их произносительных возможностей, учить выражать просьбы и желания с помощью голоса, знакомых звукоподражаний, лепетных и полных слов, подкрепляя их указаниями на предметы, естественными жестами.

Учить подражать крупным и мелким движениям тела, рук, пальцев, проводить упражнения на развитие подражания движениям артикуляционного аппарата.

Учить подражать крупным и мелким движениям, сопровождающимся произнесением звуков, слогов, слов и коротких фраз (речевая ритмика) и произвольно изменять долготу, слитность, темп, громкость и высоту звучаний:

отделять слог от ряда слогов, например, зайка (кукла ...) подпрыгивает на месте – папапапа, делает прыжок па; сидя, стучать кулачками о пол – папапа, ударять по коленям па,

произносить слоги: долго и кратко, например, машина (поезд ...) едет по длинной дорожке – у__, поворачивает у; разводить руки в стороны – а__, резко опускать вниз - а,

слитно и не слитно, например, зайка (...) прыгает по нарисованной дорожке – папапа, с «островка» на «островок» – па; хлопать ладонями по бедрам - та та та, хлопать в ладоши – татата,

произносить слоги в быстром и замедленном темпе, например, кукла (...) бежит – папапа, идет медленно – па__па__па__; сидя, в медленном темпе ударять ладонями по полу - та_та_та_и в быстром по коленям - татата,

громко и тихо, например, под громкие удары по барабану размахивать флажком над головой, произнося громко ПАПАПА, под тихие – внизу, произнося тихо папапа; шагать на месте едва приподнимая ноги - татата, шагать высоко поднимая ноги – ТАТАТА – со второго полугодия;

произносить слоги высоким и низким голосом, например, изображать маленького мишку (...) - а__, о__, па__ (высокий голос), большого медведя (...) - А__, О__, ПА_ (низкий голос); развести напряженные руки над головой в стороны и высоким голосом произнести – а__, па__, развести расслабленные руки в стороны внизу и произнести низким голосом А__, ПА_ – со второго полугодия;

произносить знакомые звукоподражания, лепетные и полные слова сопряженно, отраженно (с движениями речевой ритмики и без них) и в самостоятельной речи, которые могут воспроизводиться точно (мяу, папа, мама), приближенно регламентированных и допустимых замен (боБО как поПО, дядя как ТАта, пока как поПА) и усеченно (туТУ как уУ, дом как ом). Побуждать произносить фразы из двух слов (полных, усеченных, лепетных звукоподражаний).

Развивать речевое дыхание, проводить игры, направленные на развитие силы и длительности выдоха; учить произносить слитно на одном выдохе слова и короткие двухсловные фразы.

Учить пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра.

Побуждать детей воспроизводить в речи близко к норме не менее 10 звуков, акцентируя внимание на вызывании и автоматизации гласных а, о, у, э, согласные п, б, м, т, д, н, в, ф, л.

Побуждать детей выражать элементы интонации в сопряженной и отраженной речи; учить произносить с различной интонацией (боли, вопроса, осуждения, побуждения, радости, жалобы) гласные типа: а__, о__ (по подражанию педагогу и по ситуации);

2 полугодие

воспроизводить сопряженно, отраженно и самостоятельно звукоподражания, лепетные и полные слова слитно, в темпе, близком к естественному, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии; примерный речевой материал

Для работы над произношением, в отличие от занятий по развитию речи, отбирается тот речевой материал, который каждому ребенку доступен в звуковом отношении для точного или приближенного

(с регламентированными и допустимыми заменами) произношения. Кроме того, следует отработать произнесение часто встречающихся в самостоятельной речи детей слов и фраз, еще недоступных им в звуковом отношении (привет, пока, дай, помоги): у_(поезд), в____(самолет), прр____(лошадка), пипипи (птичка), му____(корова), мяу (кот), ав-ав-ав (собака), биБИ (машина), ляля, утя, мама, папа, баба, деда, тетя, дядя, имена детей группы и педагогов, вода, суп, банан, барабан, дом, кот, лоб, стол, пол, попа, нос слон, сова, совок, фартук, шкаф, морковь, кофе, кофта, лоб, лапа, лопата, лампа, ложка, лук, молоко, пол, стол, стул, слон, юла, платок, флаг, бабуля, бант, тут, там, вот, на, дай, привет, пока, помоги; воспроизводить сопряженно, отраженно и самостоятельно двухсловные фразы (слитно, в темпе, близком к естественному) типа: Вот у_(мама, папа, тетя, дядя, бабуля, суп, кофта, пол...). Папа (мяу, дядя, молоко, лопата, стол, юла ...) там. Вова (ляля, стул, ляля, дом, кот ...) тут. Мама (Аня, тетя ...), на.. На суп (лопату, бант, банан ...). Таня (баба, бабуля, бабуля Оля) упала. Вова (стул ...) упал. Мама (папа, бабуля, Таня, Вова ...) дома.

3 год обучения

1 полугодие

Развитие слухового восприятия.

В течение года дети должны научиться:

- находиться в индивидуальных слуховых аппаратах, с КИ в течение всего дня;
- собираться на занятия, подходить к учителю-дефектологу или воспитателю, как в группе, так и во время прогулки по звуковому сигналу (источник звука: барабан, бубен, дудка, свисток, пианино, голос);
- реагировать на неречевые и речевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука (без ЗА); источник звука: барабан, бубен, дудка, свисток, металлофон, пианино, голос (слогосочетания типа папапа, пупупу, пипипипипипипи, произносимые голосом разговорной громкости и шепотом);
- различать на слух звучание игрушек при выборе из 2—3 для детей с тугоухостью и при выборе из 3—4 для детей с КИ (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, дудка, свисток, пианино, металлофон; способ воспроизведения детьми: соответствующие движения под звучание игрушки с произнесением слогосочетаний;
- различать на слух и воспроизводить длительность звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: дудка, свисток, пианино, голос (слоги типа па и па, ту и ту); способ воспроизведения детьми: движения соответствующей длительности с игрушкой и без нее с одновременным произнесением звука или слога, произнесением звука или слога соответствующей длительности без движений;
- различать на слух и воспроизводить темп звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: бубен, металлофон, пианино, дудка, свисток, голос (слогосочетания типа папапа и па_па_па_); способ воспроизведения детьми: движения с игрушкой и без нее соответствующего темпа с одновременным произнесением слогов, быстрые и медленные произнесения слогосочетаний без движений;
- игра на звучащих игрушках с произнесением слогов; различать на слух и воспроизводить громкость звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него) источник звука: барабан, бубен, пианино, дудка, свисток, голос (слоги типа па и ПА, тутуту и ТУТУТУ), слова и фразы, произносимые громко и тихо; способ воспроизведения детьми: движения с игрушкой и без нее большой и малой амплитуды с одновременным произнесением слогосочетаний, тихое и громкое произнесение слогов, слов и фраз без движений;
- различать и опознавать на слух звукоподражания, лепетные и полные слова (с КИ, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

Примерный речевой материал: у_ (самолет), прр (лошадка), пипипи (птичка), му_(корова), мяу (кот), кококо (курица), ав-ав (собака), ту-ту (поезд), би-би (машина), ляля, утя, мама, папа, имя ребенка, бабуля, деда, дом, мяч, лопата, юла, рыба, мишка, зайка, суп, каша, чай, молоко, хлеб, платье, рубашка, шапка, руки, глаза, уши, ноги, живот, тетя, дядя, стол, стул, шкаф, тарелка, чашка, ложка; различать и опознавать на слух (с кохлеарным имплантом, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него) словосочетания и короткие фразы типа: Мама (папа) дома. Тетя Катя (Юра) тут. Маша упала. Поля спит. Тетя ест. Различать и опознавать на слух фразы-поручения типа: Дай (возьми, убери) лопату. Встань. Сядь. Прыгай. Беги. (с кохлеарным имплантом, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

2 полугодие

– побуждать детей общаться устно на уровне их произносительных возможностей;

- учить подражать крупным и мелким движениям;
 - побуждать, произносить звукоподражания и слова, включая лепетные, сопряжено, отраженно и в самостоятельной речи слитно, в темпе, близком к естественному, с соблюдением словесного ударения и норм орфоэпии (детям, которые к началу обучения пользуются полными словами, звукоподражания и лепетные слова не предлагают);
 - побуждать произносить фразы из 2—3 слов сопряжено, отраженно и в самостоятельной речи слитно, в темпе, близком к естественному;
 - побуждать детей изменять темп (ускоряя и замедляя его) произнесения слов;
 - побуждать детей воспроизводить в речи близко к норме не менее 10 звуков;
 - учить пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра;
 - изменять силу голоса в сопряженной и отраженной речи (на материале слогосочетаний и слов);
 - побуждать детей выражать элементы интонации в сопряженной и отраженной речи. К концу года дети должны уметь:
 - самостоятельно произносить звукоподражания, лепетные и полные слова слитно, в темпе, близком к естественному, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии;
 - самостоятельно произносить слитно, в темпе, близком к естественному, фразы из 2—3 слов типа: Мама, дай (на). Тетя, дай мяч (лопату). Папа, помоги. Поля (упала, спит). Вова стоит (сидит, идет). Мальчик ест (пьет); произносить близко к норме не менее 10 звуков (гласных и согласных);
 - пользоваться голосом нормальной высоты, силы без грубых нарушений тембра;
 - в сопряженной и отраженной речи произносить слова с изменением силы голоса и темпа;
 - сопряжено произносить хорошо знакомый речевой материал, по возможности выражая разные интонации типа: Что там? Где Оля? Ой, болит! Мама, иди! Ура!
- Речевой материал: мама, папа, бабушка, дедушка, тетя, дядя, мальчик, девочка, имена детей и взрослых группы, дом, мяч, юла, баба (снежная), кубики, машина, самолет (у), поезд (ту-ту), лопата, кукла (ляля), мишка, рыба, утка (утя), собака (ав-ав), кот (мяу), корова (му), лошадка (пrr), птичка (пипи), коза (ме), барабан (татата), болит (бобо), туфли, пальто, шуба, шапка, голова, нос, рот, уши (ухо), волосы, живот, ложка, суп, хлеб, молоко, каша, привет, пока, спасибо, там, тут, вот, это, да, нет.

4 год обучения

1 полугодие

- реагировать на неречевые и речевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука (без звукоусиливающей аппаратуры) (источник звука: барабан, бубен, дудка, свисток, металлофон, голос (слогосочетания, произносимые голосом разговорной громкости и шепотом);
- различать на слух при выборе из 3—5 (для детей с КИ при выборе из 4—6) звучание игрушек (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него) (источник звука: барабан, бубен, дудка, свисток, пианино, металлофон; способ воспроизведения детьми: соответствующие движения под звучание игрушки с произнесением слогосочетаний);
- различать на слух и воспроизводить громкость звучания: звук громкий, средней громкости, тихий (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, дудка, свисток, пианино, голос, слоги типа: та и ТА, вавава и ВАВАВА, слова и фразы; способ воспроизведения детьми: движения большой, средней и малой амплитуды с одновременным произнесением слогосочетаний, произнесение слогов, слов и фраз громким, средним и тихим голосом без движений; игра на звучащих игрушках с произнесением слогосочетаний;
- различать на слух и воспроизводить темп звучания: быстрый, средний, медленный (индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, металлофон, пианино, дудка, свисток, голос (слогосочетаний типа: мамама, м_а_м_а_м_а_и м_а_м_а_м_а_); способ воспроизведения детьми: движения соответствующего темпа с одновременным произнесением слогов, произнесение слогосочетаний, слов и фраз в быстром, среднем и медленном темпе без движений, игра на звучащих игрушках с произнесением слогов;
- различать на слух и воспроизводить слитные и прерывистые звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: дудка, свисток, пианино, голос (слогосочетания типа папапа и па па па); способ воспроизведения детьми: слитные и прерывистые движения с одновременным произнесением слогов, слитное и прерывистое произнесение слогосочетаний без движений, игра на звучащих игрушках с произнесением слогов;
- различать на слух и воспроизводить количество звучаний в пределах 3 (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, металлофон, дудка, свисток, пианино, голос (слоги типа: татататата, та, тага, татата); способ воспроизведения детьми: показ соответствующего количества

слогов, отхлопывание, отстукивание количества звучаний с одновременным произнесением слогосочетаний;

– различать, и опознавать на слух знакомые слова, словосочетания и разнообразные фразы (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

– различать и опознавать на слух фразы и словосочетания с некоторыми изменениями в структуре — с инверсиями (*мальчик упал — упал мальчик*) (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

– различать и в дальнейшем опознавать на слух слова, словосочетания и фразы, составленные по сюжетным картинкам, знакомым детям, отвечать на вопросы и выполнять задания по текстам к данным картинкам, воспринятым на слух (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

– дети с кохлеарными имплантами должны научиться различать при выборе из 10 и более и опознавать на слух не менее 110 новых речевых единиц; дети с тугоухостью — различать при выборе из 7 и опознавать на слух не менее 90 речевых единиц.

Речевой материал: имена детей и работников группы, названия игрушек, частей тела, одежды, продуктов питания, мебели, посуды, животных, транспортных средств, растений и т. п.; Дай (убери, покажи) карандаш (бумагу, мяч, юлу, компот, рубашку и т. п.). Покажи маму (папу, девочку, маму и папу, мальчика и собаку). Как тебя зовут? Где шар (кубик, мальчик)?; привет, пока; большой (маленький) дом (самолет, барабан), мама (папа, дядя, тетя) работает, мальчик (Дима) пьет воду, девочка (Ира) упала.

Формирование произношения

Задачи:

– формировать у детей потребность в устном общении;

– продолжать обучение детей подражанию различным движениям, сопровождая их произнесением звуков, слогосочетаний, слов и фраз;

– формировать навык воспроизведения слова слитно, в естественном темпе, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и звукослогового состава с учетом индивидуальных особенностей детей;

– формировать навык произнесения фразы из 2-3 слов в темпе, близком к естественному;

– изменять темп произнесения фраз в сопряженной и отраженной речи;

– формировать умение произносить в речи не менее 10 звуков;

– совершенствовать умение пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра;

– изменять силу (а по возможности и высоту) голоса в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи;

– учить выделять логическое ударение в сопряженной с педагогом речи;

– обучать детей выражению вопросительной и восклицательной интонации в сопряженной, отраженной и, по возможности, в самостоятельной речи.

2 полугодие

самостоятельно произносить слова слитно, в естественном темпе, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и звуко-слогового состава с учетом индивидуальных

особенностей; самостоятельно произносить слитно, в темпе, близком к естественному (в сопряженной и отраженной речи — и с выделением логического ударения), фразы из 3 слов (Будем заниматься (рисовать, слушать). Я слышу (не слышу). Я слышу хорошо. Папа на работе. Мама дома. Я хочу (не хочу) гулять

(пить)); произносить в словах, словосочетаниях и фразах не менее 15 звуков и 2 йотированных гласных;

пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи произносить слоги, слова и фразы с изменением силы, а по

возможности и высоты голоса; выражать вопросительную и восклицательную интонацию в сопряженной и отраженной речи, а по возможности и в самостоятельной; сопряжено и отраженно произносить

знакомый речевой материал, по возможности выражая разные интонации.

5 год обучения

1 полугодие

Развитие слухового восприятия

В течение года дети должны научиться:

различать и воспроизводить на слух громкость и высоту звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: дудка, пианино, гармоника, голос (слогосочетания, произносимые с разной громкостью и высотой).

различать на слух количество звучаний в пределах 5 (для детей с легкой и средней тугоухостью — в пределах 5—7) и определяет источник звука.

различать на слух и воспроизводить разнообразные ритмы.

определять на слух направление звука, источник которого расположен справа — слева — сзади — спереди, и узнавать источник звука (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука барабан, бубен, металлофон, гармоника, дудка, свисток, голос (слогосочетания и имена детей).

различать и опознавать на слух звучание музыкальных инструментов в исполнении педагога и в аудиозаписи (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

источник звука: барабан, пианино, аккордеон, скрипка и т. п..

различать (при выборе из 5 и более) и опознавать на слух при прослушивании аудиозаписей голоса птиц и животных с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

различать и опознавать на слух бытовые шумы и сигналы городского транспорта; различать на слух при прослушивании записей хоровое, оркестровое и сольное исполнение: хор — соло, оркестр — соло (с аппаратурой коллективного пользования, индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

сформировать умения различать на слух и воспроизводить темп и ритм звучаний (индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, дудка, пианино, голос (произнесение слогосочетаний типа: ТАтата, Та_та_та,таТА, та_ТА.

различать на слух при прослушивании игры педагога на музыкальном инструменте и записей звучание марша, вальса, польки, полонеза (для детей с легкой и средней тугоухостью) и др.;

распознавать и в дальнейшем различать и опознавать на слух знакомый речевой материал из различных разделов программы данного года обучения (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

сформировать умения распознавать на слух фразы, содержащие малознакомые и незнакомые слова (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

сформировать умение распознавать и в дальнейшем различать и опознавать на слух малознакомые и незнакомые слова, словосочетания и фразы (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

сформировать умения различать и опознавать на слух фразы с некоторыми изменениями в структуре: с инверсиями, с увеличением и сокращением количества слов;

распознавать на слух незнакомые тексты (из 4—5, 6 и более предложений), составленные по сюжетным картинкам; различать и опознает на слух слова, словосочетания и фразы, входящие в текст; отвечать на вопросы и выполнять задания по тексту, воспринятые на слух с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

уметь опознавать на слух детские стихи и песенки, знакомые сказки и рассказы, включать в прозаические тексты новые слова.

Формирование произношения

Задачи:

–формировать у детей потребность в устном общении;

– продолжать обучение детей подражанию различным движениям, сопровождая их произнесением звуков, слогосочетаний, слов и фраз;

–формировать навык воспроизведения слова слитно, в естественном темпе, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и звукослогового состава с учетом индивидуальных особенностей детей;

–формировать навык произнесения фразы из 3-5 слов в темпе, близком к естественному;

–изменять темп произнесения фраз в сопряженной и отраженной речи;

–формировать умение произносить в речи не менее 15- звуков;

–совершенствовать умение пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра;

–изменять силу и высоту голоса в самостоятельной речи;

–учить выделять логическое ударение в сопряженной с педагогом речи;

–обучать детей выражению вопросительной и восклицательной интонации в сопряженной, отраженной и, по возможности, в самостоятельной речи.

2 полугодие

самостоятельно произносить слова из разных разделов программы, наиболее часто употребляемые на занятиях, слитно, в нормальном темпе, с выраженным ударением, с соблюдением орфоэпических норм произношения.

самостоятельно произносить фразы, наиболее часто употребляемые на занятиях по различным видам деятельности, слитно, в нормальном темпе, с выделением логического ударения; делить длинные фразы на синтагмы при чтении (по специальному знаку), а также в сопряженной и отраженной речи;

произносить в словах, словосочетаниях и фразах не менее 23 звуков (а, о, у, э, и, ы, п, б, м, н, в, ф, т, д, л, р, с, з, ш, ж, к, г, х) и йотированные.

В сопряженной, отраженной и самостоятельной речи дети должны уметь выделять логическое ударение и выражать повествовательную, вопросительную и восклицательную интонации; умеет соблюдать нормы орфоэпии в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи

Формы, способы, методы, средства реализации РП Развитие слухового восприятия.

К успешному завершению первоначального этапа реабилитации обучающиеся с КИ достаточно разборчиво слышат речь, что подтверждается тем фактом, что они начинают успешно овладевать речью (набирать всё новые и новые слова и фразы) на слух в процессе естественного общения. Поэтому в систематической работе по развитию слухового восприятия, которая проводится, например, со слабослышащими дошкольниками, они, как правило, не нуждаются.

Вместе с тем необходимо поддерживать слуховое восприятие, широко использовать его в процессе воспитания и обучения, а также обогащать представления обучающихся о звуках окружающего мира. В различных ситуациях и в играх учить обучающихся:

- 1) различать разнообразные неречевые звуки, в том числе близкие по звучанию: бытовые шумы, звуки природы, улицы, работы различных приборов и машин), узнавать их, соотносить с конкретными объектами;
- 2) различать и воспроизводить звуки разной интенсивности, высоты, производящиеся в разном темпе;
- 3) узнавать голоса педагогических работников и обучающихся, их эмоциональное состояние, соотносить с конкретным человеком;
- 4) узнавать при прослушивании записи (в природе, в кино, ТВ) голоса птиц и животных;
- 5) узнавать при прослушивании записи звуки различных музыкальных инструментов;
- 6) различать разнообразные музыкальные ритмы, двигаться под них, воспроизводить их на шумовых музыкальных инструментах;
- 7) различать на слух и воспроизводить разнообразные речевые ритмы (в том числе при изменяющихся темпе, громкости и высоте).

В целях развития фонематического слуха обучающихся учат различать на слух слова, отличающиеся друг от друга одним-двумя гласными или согласными звуками в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, например, почка - точка - дочка - кочка, девочка - девочки, рисуй - рисуйте, завтракал - позавтракал, ушел - пришел.

При коррекции произносительных навыков и при обучении грамоте (чтению и письму печатными буквами) также ведется целенаправленная работа по развитию фонематического слуха. Обучающиеся учат различать на слух звуки речи (гласные между собой; согласные, близкие по звучанию, смешивающиеся при произнесении); осуществлять простые формы фонематического анализа, синтеза: определять гласный звук в ударной позиции, место звука в слове (начало, середина, конец).

Обучение произношению.

При успешном завершении первоначального периода реабилитации у всех обучающихся с КИ отмечаются интонированные голосовые реакции, они произносят первые слова и фразы, но их звуковой состав, как правило, еще не совершенен. Они часто не соблюдают и звуко-буквенный состав уже знакомых им слов и фраз. Их устная речь напоминает речь маленьких слышащих обучающихся. В процессе совершенствования слухового восприятия постепенно происходит уточнение и произносительной стороны речи. Педагогические работники должны стимулировать его и внимательно следить за появлением у ребенка новых звуков, поддерживая их. Целесообразно проводить разнообразные артикуляционные игры-упражнения, а также широко использовать такой методический прием как речевая ритмика во фронтальной, а при необходимости, и в индивидуальной работе. Этот прием основан на обучении обучающихся подражанию крупным движениям тела, рук, ног, которые сопровождаются произнесением звуков, слогов, слов, фраз. Двигательные возможности маленького ребенка постепенно развиваются, и подражание движениям (не только крупным, но и мелким, в том числе и артикуляционным) становится более точным. В этом случае именно движения ведут за собой произношение.

Пока ребенок с КИ самостоятельно "набирает" звуковой материал (а это происходит обычно в течение 1-2 лет) не следует начинать проведение целенаправленной работы над коррекцией произношения.

Исключения составляют только случаи появления и закрепления в речи ребенка грубых дефектов: открытой или закрытой гнусавости, сонантности, боковых артикуляций, которые требуют срочной коррекции, традиционной для сурдопедагогики.

В таких условиях обучающиеся с КИ, как правило, овладевают естественной интонированной устной речью, произносят слова и фразы в нормальном темпе, голосом нормальной силы и высоты, слитно, с выраженным словесным и фразовым ударением.

Содержание коррекционно-развивающей работы с оглохшими детьми с КИ.

Проведение коррекционно-педагогической работы с оглохшими дошкольниками, потерявшими слух, но владеющими речью на уровне слышащих обучающихся, имеет существенную специфику.

Игры-упражнения проводятся на индивидуальных занятиях. При этом вначале они предъявляются ребенку на слухо-зрительной основе (он видит губы говорящего и слушает), и только после того, как он усвоил содержание упражнения и правильно его выполняет, можно переходить к работе на слух. Весь речевой материал, предлагающийся на занятии, должен быть понятен ребенку:

слова - по значению, предложения - по смыслу.

На каждом занятии ведется работа по всем 7 направлениям:

1. Работа по запоминанию, дифференциации и идентификации окружающих бытовых звуков.

В первую очередь необходимо целенаправленно привлекать внимание и объяснять звуки, которые ребенок слышит дома, на улице, везде, где он бывает (работает пылесос, включился холодильник, упала крышка от кастрюли, каркает ворона, сигналит автомашина).

Проводить специальные упражнения. Многие из них просты и были доступны оглохшему ребенку, до потери слуха, а также дошкольнику, пользовавшемуся индивидуальными слуховыми аппаратами и ранее - до операции. Но с кохлеарным имплантом всё звучит по-другому:

дифференцировать при выборе из 2-х заметно различающиеся музыкальные звучания (например, барабан и гармошка);

дифференцировать при выборе из 2-х более похожие звуки, например: чем стукнули по столу - карандашом или книгой? По чему постучали карандашом - по столу или по настольной лампе?; чем стукнули по столу: карандашом или книгой? По чему постучали карандашом: по столу или по настольной лампе?;

различать и воспроизводить длительность звучаний, их ритмы;

определять регистр на фортепиано высоту звучания (низкий, средний, высокий).

2. Работа над восприятием просодики речевых стимулов (сила, высота, тембр, ритм, словесное ударение, логическое ударение, интонация):

определение громкости звучаний, например, звукоподражаний — пи пи пи или кукареку, произносимый разной силой голоса - Угадай, где мышонок: далеко или близко? Какой петушок кричит: большой или маленький?;

определение высоты звучаний при произнесении звуков, слов и фраз (Кто говорит: папа-медведь, мама-медведица или медвежонок?); различать голоса папы, мамы, брата, бабушки (Угадай, кто тебя позвал?);

различение ритмической структуры слогосочетаний типа: Папа, паПА, ПАпапа, паПАпа, папаПА;

подбирать к ритмической структуре слова (к двусложным, к трехсложным и затем - к односложным);

различать сходные слова, отличающиеся лишь ударением зАмок-замОк, Ирис - иРис;

различение логического ударения в предложениях вначале в вопросительной форме, а затем - в повествовательной, например, Собака сидит в будке: Собака сидит в будке? Собака сидит в будке?

Собака сидит в будке? Собака сидит в будке. Собака сидит в будке. Собака сидит в будке;

различение интонации (восклицательная, вопросительная, повествовательная) сначала при произнесении одного и того же предложения с разной интонацией, затем - разных предложений.

3. Работа над восприятием звуков русской речи.

Материал этого раздела очень труден, и надо стараться проводить упражнения в игровой форме: звуки (буквы) могут бегать, плавать, спать. Ребенок учится слышать и выделять звуки речи (изолированно и в слогах). Примерная последовательность работы:

идентификация гласных звуков (а, о, у, и, позже э, ы);

дифференциация звонких и глухих согласных (п-б, т-д, к-г, ш-ж, ф-в, с-з);

дифференциация твердых и мягких согласных (да-дя, мы-ми, ат-ать);

идентификация йотированных гласных (я, е, ё, ю);

дифференциация и идентификация звуков (с-ш, ж-з, р-л);

дифференциация и идентификация глухих взрывных (п-т-к) и звонких взрывных (б-д-г);

дифференциация и идентификация звуков (в-з, с-ф);

дифференциация и идентификация глухих шипящих (ш-щ-ч);

дифференциация и идентификация аффрикат и их составляющих (ц-т-с, ч-щ-ш);

дифференциация и идентификация звуков (й(й)-ль);

дифференциация и идентификация звуков (м-н-л).

4. Работа по восприятию слов: длина слова, идентификация слов при закрытом открытом выборе:

определение длины слова: ребенок определяет слово, которое произнес педагогический работник, - короткое, среднее, длинное - и дополняет словесный ответ, рисуя полосочки разной длины;

идентификация слов при выборе из 2-3. (Угадай, какое слово я скажу? - выбор из соответствующих картинок, например: дом - машина, лампа - стрекоза, рак - шуба - паровоз.)

восприятие и воспроизведение слов с опорой на картинки по одной теме, в дальнейшем по 3-4 темам: "Детский сад", "Одежда", "Овощи-фрукты", "Пища", "Продукты", "Спальня", "Домашние животные", "Дикие животные", "Посуда", "Мебель", "Члены семьи", "Кухня";

восприятие и воспроизведение определенных групп слов:

слова приветствия (добрый день, здравствуй, привет);

слова прощания (до свидания, всего хорошего, счастливого пути);

слова вежливости (пожалуйста, спасибо, будьте добры);

вопросительные слова (где, когда, куда, зачем, что);

названия дней недели;

названия месяцев;

названия чисел (числовой ряд);

личные местоимения (я, ты, он, она);

слова-поручения (дай, убери, покажи, прочитай, реши);

глаголы в разном времени (спит, спала, будет спать);

однокоренные слова: их помогает отбирать ребенок, а педагогический работник дополняет, объясняя значение (например: лёд, ледяной, льдина, льдинка, подлёдный, заледенел, леденец, ледовое, ледник, ледышка).

дифференциация и идентификация слов на отработываемые пары звуков (с-ш, в-з);

восприятие ("угадывание") 10 случайных слов - открытый выбор, (ребенок

поощряется, если он дает близкие по звучанию замены - "Молодец, очень похоже");

от занятия к занятию количество угаданных слов должно увеличиваться, что вызывает у ребенка гордость.

5. Работа над восприятием словосочетаний и предложений:

восприятие 10-15 предложений по известной ребенку теме, например, "Спальня":

1. Пора спать.

2. Ночью все люди спят.

3. Почему в спальне беспорядок?

4. Какая у тебя красивая пижама!

5. Закрой занавески (штору, дверь), чтобы свет не мешал спать,

6. Ты очень хорошо заправила свою кровать (постель).

7. Ох, я проспала!

8. Где твоя подушка?

9. У тебя теплое одеяло.

10. Спокойной ночи!

11. Доброе утро!

6. Восприятие предложений с опорой на сюжетную картинку или серию картинок: нужно или найти соответствующую картинку, или ответить на вопрос по картинке; речевые игры, например: "Правильно ли я говорю (сказала, скажу)? - Рыбы летают. Птица ползает. Кашу едят. Воду едят. Собака мяукает".;

восприятие знакомых ребенку фразеологизмов (зарубить на носу, мастер на все руки и другие).

7. Работа над восприятием текстов:

узнавание знакомых стихотворений, строчек из стихотворений ("Повтори", "Продолжи");

узнавание текста знакомых загадок ("Повтори", "Отгадай"); восприятие отгадки;

узнавание знакомых сказок, их пересказ, повторное восприятие перефразированного текста знакомой сказки;

составление и последующее восприятие рассказа по серии картинок; восприятие на слух начала рассказа или другого фрагмента (что дальше?); восприятие на слух новых стихотворений, загадок и их заучивание.

8. Работа над диалогической речью:

чтение по ролям знакомых сказок и стихотворений, где есть диалог ("Теремок", "Лиса и заяц", "Что у вас?");

восприятие ответов на собственные вопросы (вначале на спонтанные, затем по заданию: "Спроси у бабушки, где большая кастрюля", "Спроси у папы, во сколько он придет сегодня домой"; позже - в ситуации вне дома: "Узнай, пожалуйста, в кассе, работает ли сегодня каток", "Спроси у женщины, который час");

восприятие вопросов по рассмотренной и затем закрытой картинке, по серии картинок, по знакомому тексту с последующими ответами на них;

восприятие вопросов и ответов в организованных диалогах-беседах на различные темы (например, о празднике в Организации, о экскурсии в зоопарк, о кукле, о новом конструкторе).

Организация коррекционной работы с детьми с КИ:

Первоначальный этап реабилитации: оптимальными условиями для успешной реабилитации в этот период является воспитание ребенка в семье, сочетающееся с систематическими занятиями с сурдопедагогом; при этом особое внимание уделяется подготовке родителей (законных представителей) к ежедневной целенаправленной коррекционной работе, проводимой под руководством специалистов.

Развитие слухового восприятия.

К успешному завершению первоначального этапа реабилитации обучающиеся с КИ достаточно разборчиво слышат речь, что подтверждается тем фактом, что они начинают успешно овладевать речью (набирать всё новые и новые слова и фразы) на слух в процессе естественного общения. Поэтому в систематической работе по развитию слухового восприятия, которая проводится, например, со слабослышащими дошкольниками, они, как правило, не нуждаются.

Вместе с тем необходимо поддерживать слуховое восприятие, широко использовать его в процессе воспитания и обучения, а также обогащать представления обучающихся о звуках окружающего мира. В различных ситуациях и в играх учить обучающихся:

- 1) различать разнообразные неречевые звуки, в том числе близкие по звучанию: бытовые шумы, звуки природы, улицы, работы различных приборов и машин), узнавать их, соотносить с конкретными объектами;
- 2) различать и воспроизводить звуки разной интенсивности, высоты, производящиеся в разном темпе;
- 3) узнавать голоса педагогических работников и обучающихся, их эмоциональное состояние, соотносить с конкретным человеком;
- 4) узнавать при прослушивании записи (в природе, в кино, ТВ) голоса птиц и животных;
- 5) узнавать при прослушивании записи звуки различных музыкальных инструментов;
- 6) различать разнообразные музыкальные ритмы, двигаться под них, воспроизводить их на шумовых музыкальных инструментах;
- 7) различать на слух и воспроизводить разнообразные речевые ритмы (в том числе при изменяющихся темпе, громкости и высоте).

В целях развития фонематического слуха обучающихся учат различать на слух слова, отличающиеся друг от друга одним-двумя гласными или согласными звуками в корнях, окончаниях, суффиксах, приставках, например, почка - точка - дочка - кочка, девочка - девочки, рисуй - рисуйте, завтракал - позавтракал, ушел - пришел.

При коррекции произносительных навыков и при обучении грамоте (чтению и письму печатными буквами) также ведется целенаправленная работа по развитию фонематического слуха. Обучающихся учат различать на слух звуки речи (гласные между собой; согласные, близкие по звучанию, смешивающиеся при произнесении); осуществлять простые формы фонематического анализа, синтеза: определять гласный звук в ударной позиции, место звука в слове (начало, середина, конец).

Обучение произношению.

При успешном завершении первоначального периода реабилитации у всех обучающихся с КИ отмечаются интонированные голосовые реакции, они произносят первые слова и фразы, но их звуковой состав, как правило, еще не совершенен. Они часто не соблюдают и звуко-буквенный состав уже знакомых им слов и фраз. Их устная речь напоминает речь маленьких слышащих обучающихся. В процессе совершенствования слухового восприятия постепенно происходит уточнение и произносительной стороны речи. Педагогические работники должны стимулировать его и внимательно следить за появлением у ребенка новых звуков, поддерживая их. Целесообразно проводить разнообразные артикуляционные игры-упражнения, а также широко использовать такой методический прием как речевая ритмика во фронтальной, а при необходимости, и в индивидуальной работе. Этот прием основан на обучении обучающихся подражанию крупным движениям тела, рук, ног, которые сопровождаются произнесением звуков, слогов, слов, фраз. Двигательные возможности маленького ребенка постепенно развиваются, и подражание движениям (не только крупным, но и мелким, в том числе и артикуляционным) становится более точным. В этом случае именно движения ведут за собой произношение.

Пока ребенок с КИ самостоятельно "набирает" звуковой материал (а это происходит обычно в течение 1-2 лет) не следует начинать проведение целенаправленной работы над коррекцией произношения.

Исключение составляют только случаи появления и закрепления в речи ребенка грубых дефектов: открытой или закрытой гнусавости, сонантности, боковых артикуляций, которые требуют срочной коррекции, традиционной для сурдопедагогики.

В таких условиях обучающиеся с КИ, как правило, овладевают естественной интонированной устной речью, произносят слова и фразы в нормальном темпе, голосом нормальной силы и высоты, слитно, с выраженным словесным и фразовым ударением.

владеющими речью на уровне слышащих обучающихся, имеет существенную специфику.

Игры-упражнения проводятся на индивидуальных занятиях. При этом вначале они предъявляются ребенку на слухо-зрительной основе (он видит губы говорящего и слушает), и только после того, как он усвоил содержание упражнения и правильно его выполняет, можно переходить к работе на слух. Весь речевой материал, предлагающийся на занятии, должен быть понятен ребенку:

слова - по значению, предложения - по смыслу.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника с ОВЗ, специфики его образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности, социального запроса родителей (законных представителей).

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе учителя-дефектолога, воспитателя и других специалистов дошкольной группы.

В соответствии с возможностями детей с нарушением слуха определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом

конкретном случае. Для более глубокого понимания значения действий, явлений используются наглядно-практические методы.

Организация образовательной деятельности в группе

Коррекционная деятельность учителя-дефектолога (сурдопедагога) предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие,

речевое развитие,

художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Задачи данных направлений решаются на подгрупповых и индивидуальных занятиях (НОД), в режимные моменты (одевание или раздевание после прогулки, сопровождение на занятия в кабинет и т.п.), сопровождение на массовых мероприятиях детского сада и на занятиях других специалистов (по мере необходимости).

Форма организации непосредственно коррекционной образовательной деятельности с детьми проходит в форме подгрупповых и индивидуальных занятий: Подгрупповые занятия:

занятия по развитию речи носят комплексный характер, т.е. работа по различным направлениям (лексика, грамматика, развитие связной речи и т.д.) может проводиться на одном и том же занятии, речевой материал подбирается по тематическому принципу, темы занятий совпадают с изучаемой темой в группе, у логопеда;

□ занятия по формированию элементарных математических представлений: большое внимание уделяется формированию и активизации математической лексики;

занятия по развитию слухового восприятия (РСВ) и обучение произношению, на которых дети максимально реализуют слуховые и произносительные навыки, полученные в ходе индивидуальной коррекционной работы, а также работа над такими сторонами произношения, которые сравнительно хорошо усваиваются при подражании на слуховой основе (темп, слитность, ударение, интонация).

Работа по РСВ и формированию произношения направлена на формирование устной речи: её восприятия и воспроизведения.

На индивидуальных занятиях сурдопедагог осуществляет коррекционную деятельность по развитию слухового восприятия и обучение произношению в соответствии с индивидуальными потребностями каждого ребёнка.

Важным условием организации коррекционно-воспитательной работы является применение звукоусиливающей аппаратуры коллективного (в кабинете сурдопедагога) и индивидуального

пользования на всех занятиях и в режимные моменты, широкое использование для развития остаточного слуха.

Индивидуальные занятия по РСВ и формированию произношения проводятся с каждым ребёнком по индивидуальному плану в течение 15-20 мин. (в зависимости от возраста ребёнка). Время занятий делится поровну между работой по развитию слухового восприятия и формированием произношения. Кроме того, педагог ежедневно проводит фонетическую зарядку, на которую отводится 3-5 мин фронтального занятия по любому разделу программы.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольником с ОВЗ в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с воспитанником, используют в разных формах организации детской деятельности именно игровой метод как ведущий.

В середине каждой непосредственно образовательной деятельности статического характера педагог проводит физкультурные минутки. Обязательны десятиминутные перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности.

Для успешной реализации Программы обеспечиваются следующие психолого- педагогические условия: уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

защита детей от всех форм физического и психического насилия;

поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для получения качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (глухих, слабослышащих), создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (глухих, слабослышащих).

Логопедическое сопровождение образовательного процесса.

- Диагностическое направление.

Задачи:

3. Выявление как актуального уровня развития ребёнка, так и определение зоны ближайшего развития.

4. Составление индивидуального образовательного маршрута для каждого ребёнка.

Диагностика произношения проводится по методике Шматко Н.Д., Пельимской Т.В. Дидактический материал позволяет обследовать усвоение детей с нарушением слуха различных сторон произношения: речевое дыхание, голос, звуки и их сочетания, слово и фраза. Цель обследования – выявление максимальных возможностей каждого ребёнка.

Проверка произношения проводится в ходе двух-трёх индивидуальных занятий. При необходимости количество времени на обследование увеличивается.

Обследование состояния речи детей с нарушением слуха включает изучение понимания ребёнком обращённой к нему устной речи и определение состояния его активной речи. Обследование проводится по методике Николаевой Т.В. Для специального обследования используется определённый список слов и фраз из разных тематических групп. Проверка проводится индивидуально с каждым ребёнком в привычной для него обстановке.

Результаты обследования заносятся в протокол. По результатам обследования составляется индивидуальный маршрут обучения.

2.4. Система взаимодействия учителя-логопеда со специалистами дошкольной группы

Образовательную деятельность осуществляют педагоги группы: воспитатели и учитель-дефектолог, а также педагог психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Решение конкретных задач воспитательно-образовательной работы возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию, тесной взаимосвязи в работе учителя-дефектолога и воспитателей группы, а также участия родителей в воспитании детей, в реализации единых требований к работе с ними. Родителей информируют о продвижениях, успехах или трудностях в усвоении РП их ребенком. Во время пребывания ребенка дома (выходные дни) родители осуществляют его воспитание и обучение, ориентируясь на рекомендации учителя-дефектолога.

Освоение детьми с нарушением слуха РП осуществляется тремя способами: действием, изображением, речью (устной, письменной, тактильной) в различном их соотношении в зависимости от этапа обучения и условий коммуникации. Особенности коррекционной работы с детьми с нарушением слуха состоят из необходимости включения как можно большего количества различного вида наглядности, моделирования и практической деятельности с предметами, индивидуальном и дифференцированном подходе, сниженном темпе обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, возврата к уже изученному материалу, развитию самостоятельности и активности детей. Образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и дошкольного возраста, имеющими нарушения слуха в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждой игровой или другой детской деятельности должен быть направлен на решение коррекционно-развивающих, обучающих и воспитательных задач. Все специалисты, работающие в ДОО, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод, как ведущий.

В коррекционной работе с детьми с нарушениями слуха положительную роль играют совместные занятия учителя-дефектолога и музыкального руководителя, представляющие собой объединение системы движений, музыкального фона и словарного наполнения. Во время проведения таких занятий развитие слухового восприятия идет с помощью синтеза слова, движения и музыки. Движение помогает осмыслить слово. Слово и музыка организуют и регулируют двигательную сферу детей, что активизирует их познавательную деятельность, эмоциональную сферу, помогает адаптации к условиям внешней среды.

2.5. Взаимодействие учителя-логопеда с семьями воспитанников

Образовательную деятельность осуществляют педагоги группы: воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед, а также педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Решение конкретных задач воспитательно-образовательной работы возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию, тесной взаимосвязи в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда и воспитателей группы, а также участия родителей в воспитании детей, в реализации единых требований к работе с ними. Родителей информируют о продвижениях, успехах или трудностях в усвоении РП их ребенком. Во время пребывания ребенка дома (в выходные дни) родители осуществляют его воспитание и обучение, ориентируясь на рекомендации учителя-дефектолога, учителя-логопеда,

Освоение детьми с нарушением слуха РП осуществляется тремя способами: действием, изображением, речью (устной, письменной, тактильной) в различном их соотношении в зависимости от этапа обучения и условий коммуникации. Особенности коррекционной работы с детьми с нарушением слуха состоят из необходимости включения как можно большего количества различного вида наглядности, моделирования и практической деятельности с предметами, индивидуальном и дифференцированном подходе, сниженном темпе обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, возврата к уже изученному материалу, развитию самостоятельности и активности детей. Образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и дошкольного возраста, имеющими нарушения слуха в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждой игровой или другой детской деятельности должен быть направлен на решение коррекционно-развивающих, обучающих и воспитательных задач. Все специалисты, работающие в ДОО, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод, как ведущий. Совместное планирование работы. Взаимодействие в работе учителя-логопеда и воспитателей особенно полно появляется в анализе программ и осуществлении ежедневного и перспективного планирования. Прежде всего определяются основные задачи воспитания и обучения детей данной возрастной группы и конкретные задачи работы по различным разделам программы. Это дает основания выявить связи между разделами, определить общую тематику занятий, вариативность методов и приемов работы. Обеспечение сквозной тематики по ряду

разделов помогает обеспечить усвоение материала в разных видах деятельности, обеспечить связь наглядных и практических методов со словесными. Воспитатель использует преимущественно наглядные (демонстрацию предметов, наблюдение за объектами природы, рассматривание картинок, и др.) и практические (рисование, лепка, конструирование, обыгрывание игрушек, дидактические игры) методы в сочетании со словесными. Учитель-логопед применяет больше словесные методы (ответы на вопросы, чтение, письмо) которые также сочетаются с наглядными и практическими.

Важным аспектом работы воспитателей и учителя-логопеда является создание слухо-речевой среды, которая предполагает постоянное мотивированное общение с детьми, предъявление единых требований к речи детей. Учитель-логопед и воспитатели обсуждают единые к использованию разных форм речи, осуществляют контроль за устной речью детей.

Очень важно всем педагогам группы совместно подбирать речевой материал, который будет использоваться в быту, в свободных играх, при организации занятий. Это в основном слова и фразы разговорно-обиходного характера: приветствия, извинения, благодарность и др. В зависимости от возраста детей и состояния речи определяется речевой материал, который употребляется в течение квартала в разных видах деятельности.

В ежедневной работе связь учителя-логопеда и воспитателей заключается в обсуждении результатов проведения занятий и организации свободной деятельности, взаимопосещениях, проведении комплексных занятий.

Цель взаимодействия педагогов с семьей: оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, включает непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

1. После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребенка. Далее учитель – логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребенком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

2. Участие в групповых родительских собраниях в группе: «Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы на учебный год», «Занятия с ребенком дома», «Подведение итогов коррекционно-развивающей работы».

3. Приглашение родителей на индивидуальные консультации: «Развиваем пальчики – развиваем речь», «Тренируем язычок», «Игры для развития слуха», «Чему мы научились», «Дактильная речь».

4. Приглашение на открытые занятия.

5. Оформление для родителей информационного логопедического стенда: «Тема недели», «Метод материнской школы», «Мы слышим и понимаем речь, а также говорим – мозгом», «Организация общения со слышащими людьми».

6. Привлечение родителей к выполнению домашних заданий с детьми.

\ Родителям оказывается помощь ребенку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома; предлагаются игры и упражнения на развитие артикуляционной и мелкой моторики ребенка, а также на развитие психических процессов. Логопед напоминает о том, что систематические занятия с ребенком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь, приводят к положительному результату и наиболее эффективной работе.

\| Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования).

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских

интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) вслух.

Образовательная деятельность включает:

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера обогащаются представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывают детей на душевный разговор, связывают содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации планируются заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех

Успех в воспитании и обучении детей с нарушением слуха в дошкольном Учреждении в значительной мере зависит от объединения усилий педагогов и родителей, от того, как родители понимают задачи работы с ребенком и могут участвовать в их решении.

Цель взаимодействия с семьей – сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

В работе с родителями важны последовательность, систематичность, учет их реальных возможностей. От взаимопонимания педагогов и родителей, совместного участия и активности в проведении развивающей и коррекционной работы зависит общий результат.

Деятельность направлена на решение следующих задач:

создать единый коллектив в лице детей, педагогов и родителей;

формировать у родителей правильное понимание целей воспитания и обучения ребенка с нарушенным слухом;

осуществлять совместную с коллективом Учреждения работу по разностороннему развитию детей;

распространять знания по различным направлениям педагогической деятельности, знакомить с приемами и методами коррекционной работы;

изучить опыт семейного воспитания, распространять его среди родителей, использовать в деятельности Учреждения.

Задачи работы с родителями выполняются при условии:

целенаправленности;

систематичности и плановости;

доброжелательности и открытости;

дифференцированного подхода к каждой семье.

Задачи родителей в коррекционной работе со своими детьми:

создать в семье условия, благоприятные для общего и речевого развития детей;

проводить целенаправленную и систематическую работу по общему, речевому развитию детей и необходимости коррекции недостатков в этом развитии согласно рекомендациям специалистов.

Педагог выступает в роли активного помощника семьи для развития индивидуальных особенностей каждого ребенка, постоянно изучает и влияет на формирование образовательных запросов родителей, применяет разнообразные формы работы с родителями – опросы, анкетирование. Родители могут получить информацию через информационные стенды.

Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, планируются совместные праздники и развлечения: «День знаний», «Новогодний праздник», «День защитника Отечества», «Эх, масленица!», «Мама, папа, я – умелая семья», «Мамины помощники», «8 Марта», «Мама, папа, я – дружная семья!» и др..

Взаимодействие с родителями воспитанников осуществляется по следующим направлениям:

обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;

формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;

установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;

обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);

предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;

создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей. Мероприятия для повышения компетенции родителей:

Формы работы	Тематика	Сроки
Родительские собрания. Выступление	«Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы на учебный год».	Сентябрь 2023г.
	«Занятия с ребёнком дома».	Декабрь 2023 г.
	«Подведение итогов коррекционно-развивающей работы».	Май 2024 г.
Мастер-классы для родителей	«Игры и упражнения по развитию слуха»	Ноябрь 2023
	«Логопедические игры с мамой»	Март 2023
Видеокурс	«Развиваем пальчики – развиваем речь».	Октябрь 2023
	«Игры для развития слуха в саду и дома».	Январь 2024
	« Тренируем язычок».	Апрель 2024
III родителей	«Психологическая адаптация вновь поступивших детей»	Сентябрь 2023
	«Сенсорное воспитание детей»	Октябрь 2023
	«Что такое дактильная азбука и её значение (практическое занятие)»	Ноябрь 2023
	«Обучение глобальному чтению»	Декабрь 2024
	«Фоноритмика и её значение в речевом развитии ребёнка»	Январь 2024

	«Виды логопедического массажа»	Февраль2024
	«Тренинг для родителей «Артикуляционная гимнастика»»	Март 2024
	«Речь ребёнка на кончиках его пальцев»	Апрель2024
	« Пальчиковые игры на кухне»	Май 2024
Библиотечка для родителей	Выпуск буклетов для родителей по развитию слухового восприятия и формированию произношения.	В течение года
Информирование	Информационные листы: «Советы логопеда для родителей», «Преодоление трудностей в речевом развитии детей», «Наши успехи», «Автоматизация звуков в домашних условиях».	В течение года
Совместная деятельность	Изготовление речевых книжек-малышек, игрового материала.	В течение года

Результат взаимодействия с семьей оценивается не по количеству проведенных совместных мероприятий, а по охвату родителей, их активности и заинтересованности, по переносу предложенных содержаний в жизнь семьи; по направленности данных мероприятий на развитие и воспитание ребенка.

Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения РП

Объект	Формы и методы	Периодичность проведения	Длительность проведения	Сроки проведения
Индивидуальные достижения детей в области «Познавательное развитие»	Наблюдение. Тестирование по системе педагогической диагностики (мониторинг) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (глухих и слабослышащих)	3 раза в год (сентябрь, январь (для детей группы риска), май).	1 – 2 недели	Сентябрь Май Январь
Индивидуальные достижения детей в области «Речевое развитие»	Наблюдение. Тестирование по системе педагогической диагностики (мониторинг) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (глухих и слабослышащих)	3 раза в год (сентябрь, январь (для детей группы риска), май).	1 – 2 недели	Сентябрь Май Январь

Индивидуальные достижения детей в образовательном направлении - Коррекционная работа	Наблюдение. Тестирование по системе педагогической диагностики (мониторинг) достижения детьми планируемых результатов освоения Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (глухих и слабослышащих)	3 раза в год (сентябрь, январь (для детей группы риска), май).	1 – 2 недели	Сентябрь Май Январь
---	--	--	--------------	---------------------------

2.6 Способы и направления поддержки детской инициативы

Виды детской деятельности:

Образовательная область	Формы организации детских видов деятельности
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Игровые ситуации, игры с правилами, дидактические игры, подвижные игры, творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, составление рассказов, сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные со взрослыми проекты и другие индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный труд и др.
<i>Познавательно-образовательное развитие</i>	Непосредственно образовательная деятельность, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты и др.
<i>Речевое развитие</i>	Непосредственно образовательная деятельность, ситуация общения, игры, учебно-игровые ситуации, экскурсии, проекты, проблемные ситуации, лего-элементы и др. (определяет учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда).
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Непосредственно образовательная деятельность. Выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы, беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др. Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации и др.
<i>Физическое развитие</i>	Непосредственно образовательная деятельность, утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, двигательные паузы, соревнования, праздники, эстафеты, и др.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка с нарушением слуховой функции

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие детей с нарушением слуха в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

Профессиональное развитие сурдопедагога направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования слабослышащего ребенка.

Психологическое сопровождение образовательного процесса.

Цель психологического сопровождения - создание в дошкольном образовательном учреждении социальной ситуации развития, обеспечивающей психологические условия для охраны здоровья и развития личности всех участников образовательного процесса. Задачи:

Реализация индивидуальных психофизиологических и психологических возможностей, резервов развития каждого возраста.

Обеспечение развития индивидуально-личностных психологических особенностей детей.

Создание благоприятной для развития каждого ребенка психологического климата в дошкольной группе, который определяется, прежде всего, организацией продуктивного общения детей с взрослыми и сверстниками.

Оказание своевременной психологической помощи и поддержки всем субъектам образовательного процесса - детям, родителям, педагогам.

Основные направления деятельности по психолого-педагогическому сопровождению ребенка:

профилактика, диагностика, консультирование (индивидуальное и групповое), коррекционно-развивающая работа, психологическое просвещение.

Психологическое просвещение - повышение психологической культуры педагогов и родителей.

Осуществляется в следующих организационных формах: лекции, тематические выставки психологической литературы, беседы, семинары, психологические буклеты.

Психологическая профилактика - целенаправленная систематическая совместная работа психолога и педагогов по предупреждению возможных социально-психологических проблем, по созданию благоприятного эмоционально-психологического климата в педагогическом коллективе.

Психологическая диагностика - психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности. Осуществляется в форме плановой диагностики или диагностики по запросу администрации «Ивановской школы-интернат №1», педагогов, родителей.

Психологическая коррекция и развитие – систематическая целенаправленная работа психолога с детьми.

Осуществляется в форме индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий по коррекции и развитию их психофизиологических возможностей и индивидуально-личностных психологических особенностей, а так же, в форме психологических тренингов, специально разработанных психологами для детей, имеющих сходные поведенческие проблемы.

Консультативное направление - оказание конкретной психологической помощи обратившимся взрослым и детям в осознании ими природы их затруднений, в анализе и своевременном разрешении насущных психологических проблем. Осуществляется в форме индивидуальных и групповых консультаций.

Формы психолого-педагогического сопровождения ребенка и семьи:

специально организованная деятельность детей по развитию социальной, познавательной и эмоционально-личностной сферы;

игровые упражнения; □ индивидуальные, подгрупповые коррекционно-развивающие занятия с детьми (коррекция речи, развитие социальной и познавательной сферы);

совместная деятельность родителей и детей в сопровождении специалиста;
самостоятельная деятельность детей творческого и продуктивного характера;
совместная развивающая образовательная деятельность детей с родителями.

3.2. Особенности организации образовательного процесса

Эффективность коррекционной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателей и других специалистов ДОУ.

Режим дня и расписание организованной образовательной деятельности учителя-дефектолога, учителя-логопеда и воспитателей строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, общедидактических и коррекционных задач обучения и воспитания. Для осуществления коррекционной работы в ДОУ есть:

- кабинет учителя-логопеда со всем необходимым дидактическим оборудованием.

В соответствии с возможностями детей с нарушением слуха определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Выбор методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

Для более глубокого понимания значения действий, явлений используются наглядно-практические методы.

Для детей с нарушением слуховой функции учебный год начинается 1 сентября, длится девять месяцев, до 1 июня. Сентябрь отводится для углубленной диагностики, сбора анамнеза, наблюдений за детьми в режимные моменты, составления и обсуждения перспективного плана работы на месяц. Далее начинаются занятия в соответствии с утвержденным планом работы.

Режим дня и расписание непосредственно организованной образовательной деятельности (далее НОД) учителя-дефектолога, учителя-логопеда строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также общедидактических и коррекционных задач обучения и воспитания.

Формы организации коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда **являются:**
индивидуальная непосредственная образовательная деятельность;

Формы организации коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда **являются:**
индивидуальная непосредственная образовательная деятельность.

При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальный темп деятельности, его функциональное состояние, сходные по характеру и степени выраженности нарушения.

Занятия проводятся по строго установленному расписанию на всю рабочую неделю.

Знакомый по звучанию речевой материал предлагается дошкольникам сразу на слух. Если материал не воспринят детьми, то он предъявляется для восприятия на слухо-зрительной основе, а затем ещё раз на слух.

Основная задача занятий по развитию слухового восприятия и обучению произношения – это формирование навыка восприятия на слух и воспроизведения темпо-ритмической стороны устной речи.

В индивидуальном плане учителя-логопеда отражены направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребёнка с нарушением слуха.

Основной задачей индивидуальных занятий является формирование навыков восприятия и воспроизведения устной речи.

На индивидуальных занятиях дети учатся различать, опознавать и распознавать на слух слова, фразы, стихи, сказки, тексты. В первые 1,5-2 года обучаются ощущению неречевых и речевых сигналов. На индивидуальных занятиях формируются первичные навыки звуковоспроизведения, корректируются дефекты голоса, речевого дыхания. Звуков и их сочетаний, недостатки воспроизведения слова.

С точки зрения работы над произношением содержание индивидуальных занятий, как правило, опережает содержание специальных подгрупповых занятий. На индивидуальных занятиях педагог добивается первичного умения воспроизвести тот или иной звук, закрепляет произносительные навыки.

Индивидуальную работу с ребёнком необходимо строить с учётом его реальных достижений. Если ребёнок не справляется с полным объёмом программы, то она сокращается с учётом его возможностей. Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять личностно-ориентированный подход в обучении и воспитании.

Индивидуальные занятия направлены на осуществление индивидуальных недостатков слуха, голоса, речи и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающих определённые трудности в овладении программы.

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

При создании средового пространства кабинета сурдопедагога учитывается, что образовательный процесс осуществляется в непосредственной образовательной деятельности и совместной деятельности сурдопедагога с детьми.

РППС обеспечивает реализацию образовательной программы сурдопедагога и создана на основе целей, задач и принципов Программы, учитывает возможности и потребности участников образовательной деятельности. Специально организованное пространство помещения кабинета сурдопедагога насыщено материалами, звукоусиливающим оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания слабослышащих детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Построение развивающей среды строится на следующих принципах:

Принцип обеспечения половых различий. Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности рассматривается как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «хорошо – плохо» и пр.

Ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.

Условия построения РППС

Условия	Развивающая предметно-пространственная среда
Создание условий для реализации комплексно-тематического планирования построения образовательного процесса	Наличие комплексно-тематического плана, отражение событийности в предметно-пространственной среде. Предметно-пространственная среда в кабинете создана в соответствии с принципом комплексно-тематического планирования, т.е. примерным календарём праздников и сезонности. Для фиксации этих событий имеется стенд, наборы наглядности (картины, плакаты)
Создание условий для партнерского взаимодействия	Наличие игр с правилами (игры на внимание, на удачу, на умственную компетенцию); геометрические мозаики, строительные наборы, схемы, таблицы, лото.
Создание условий для развития детской деятельности	Наличие пособий для планирования деятельности совместно с детьми («Календарь событий» по дням недели), отражающие наглядную информацию о предстоящих
	Пособия для развития артикуляционной моторики: массажные мячики, индивидуальные зеркала, мед. шпатели, ватные палочки, карточки –рисунки с показом артикуляторных позиций. Пособия для развития дыхания: «Цветочки». «Листики», «Бабочки», «Султанчики». Пособия по развитию речи : тематические папки с набором картинок и табличек, кассы букв, логопедический тренажёр, игра «Собери слово», мягкие игрушки. Пособия по развитию слухового восприятия, звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования.

Создание условий для эмоционального благополучия	Наличие в кабинете стола-подковы, удобных стульев, подобранных по высоте, на которых дети будут чувствовать себя свободно и комфортно, уютно и уверенно. Оформление вызывает положительные эмоции и яркие ощущения, способствует снятию напряжённости, излишней тревоги.
Создание условий для развития проектной деятельности	Библиотека литературы энциклопедического характера, наборы иллюстративного материала, инициирующие детское любопытство, стимулирующие стремление к вопросам и исследованию.
Специальная коррекционная среда	Среда кабинета содержит материалы для развития мелкой моторики, творческого самовыражения, развития мыслительных функций, центр дидактических игр, а также материалы для коррекционно-развивающей деятельности. Предметно-пространственная среда кабинета является вариабельной и может изменяться в зависимости от тематики изучаемого материала. Организация предметно-развивающей среды кабинета направлена на: создание психологически комфортной для ребенка игровой среды и благоприятных условий для воспитания и обучения ребёнка при непосредственной образовательной деятельности. Создание возможности проведения коррекционной работы учителя-дефектолога (сурдопедагога), формирование и развитие словарного запаса и т.п. и обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.

3.4. Материально-технические условия реализации программы

Принципы отбора оборудования, учебно-методических и игровых материалов:

учет возрастных особенностей детей;

необходимость и целесообразность отбора оборудования, учебно-методических и игровых приемов, вариативности;

комплексности и коррекционно-развивающая направленность в подборе оборудования, учебно-методических и игровых материалов.

Использование технических средств обучения

Результативность коррекционной работы с детьми с нарушением слуховой функции во многом зависит от использования качественной звукоусиливающей аппаратуры. Для работы в группе для детей с нарушением слуха применяются ЗИА и КИ. КИ дает возможность хорошо воспринимать высокие звуки, которые дети с большой потерей слуха не слышат или плохо слышат даже в мощных слуховых аппаратах.

Воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха осуществляется в различных организационных формах. Большинство из них определяется возрастом ребенка - это игры, прогулки, экскурсии, разнообразные занятия, свободная деятельность детей, праздники и развлечения, организация режимных моментов. В условиях дошкольного учреждения, эти формы работы приобретают коррекционную направленность,

дополняются новыми, связанными с необходимостью организации специфической работы с неслышащими детьми. К ним относятся индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и обучению произношению, фонетическая ритмика, речевые зарядки.

Использование обучающих ИКТ интерактивной доски, презентаций, средств мультимедиа, что позволяет эффективно предоставлять и закреплять тематический и речевой материал.

3.5. Обеспечение РП методическими материалами и средствами обучения

Белова Н.И. Специальная сурдопедагогика.- М.: Просвещение , 1985.

Боскис Р.М. Учителю о детях с нарушениями слуха. - М.: Просвещение, 1987.

Головчиц Л. А. Дошкольная сурдопедагогика: воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений [текст] / Л. А. Головчиц. – М.: Гуманит. изд. центр

- ВЛАДОС, 2001. – 304 с. Белова Н. И. Специальная сурдопедагогика. – М.: Просвещение, 1985. Боскис Р. М. Учителю о детях с нарушениями слуха. – М.: Просвещение, 1987.
- Головчиц Л. А., Гаврилушкина О. П., Дмитриева О. П. Методические рекомендации к программе «Воспитание и обучение слабослышащих дошкольников со сложными (комплексными) нарушениями развития» [текст] / Л. А. Головчиц, О. П. Гаврилушкина, О. П. Дмитриева – М.: ГНОМ и Д, 2006. – 167 с.
- Головчиц Л. А., Носкова Л. П., Шматко Н. Д. Программа для специальных дошкольных учреждений: Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста. [текст] / Л. А. Головчиц, Л. П. Носкова, Н. Д. Шматко. – М.: Просвещение, 1991. – 156 с.
6. Николаева Т. В. Комплексное психолого-педагогическое обследование: методическое пособие [текст] / Т. В. Николаева. – М.: Экзамен, 2006. – 112 с.
- Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха: сборник игр для педагогов и родителей [текст] / Л. А. Головчиц, Л. В. Дмитриева, В. Л. Казанская, Е. В. Каширская, Т. А. Осипова и др. – М.: УМИЦ «Граф-пресс», 2003. – 160 с.
- Власова Т. М., Пфафенродт А. Н. Фонетическая ритмика в школе и детском саду: практикум по работе со слабослышащими детьми [текст] / Т. М. Власова, А. Н. Пфафенродт – М.: Учебная литература, 1997. – 136 с.
- Корсунская Б. Д. Методика обучения глухих дошкольников речи [текст] / Б. Д. Корсунская. – М.: Издательство АПН РСФСР, 1969. – 168 с.
- Кукушкина О. И., Гончарова Е. Л., Королевская Т. К. Дневник событий жизни ребенка: учебно-методическое пособие для родителей и педагогов по развитию устной и письменной речи детей [текст] / О. И. Кукушкина, Е. Л. Гончарова, Т. К. Королевская – М.: ин-т коррекц. педагогики РАО - Экзамен, 2004. – 64 с.: ил.
- Носкова Л. П. Обучение языку в дошкольных группах школ глухих: пособие для учителя [текст] / Л. П. Носкова. – М.: Просвещение, 1987. – 110 с.: ил.
- Пельмская Т. В., Шматко Н. Д. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом: методическое пособие для учителей дефектологов и родителей [текст] / Т. В. Пельмская, Н. Д. Шматко. – М.: Владос, 2003. – 223 с.
- Рау Ф. Ф., Слезина Н. Ф. Методика обучения произношению [текст] / Ф. Ф. Рау, Н. Ф. Слезина. – М.: Просвещение, 1981. – 191 с.: ил.
- Шматко Н. Д., Пельмская Т. В. Альбом для обследования произношения дошкольников с нарушенным слухом: методическое пособие с дидактическим материалом [текст] / Н. Д. Шматко, Т. В. Пельмская – М.: Советский спорт, 2004. – 40 с.
14. Королевская Т. К., Пфафенродт А. Н. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях II вида: пособие для учителя: в 2 ч. [текст] / Т. К. Королевская, А. Н. Пфафенродт – М.: Владос, 2004.
- Корсунская Б. Д. Читаю сам: кн. для чтения для детей дошкольного и младшего школьного возраста с нарушенным слухом. В трех книгах [текст] / Б. Д. Корсунская. – М.: ВЛАДОС, 2000.
- Кузьмичева Е. П., Шматко Н. Д. Формирование речевого слуха и произносительных навыков у глухих дошкольников // Особенности развития и воспитания детей дошкольного возраста с недостатками слуха и интеллекта / Под ред. Л. П. Носковой. – М.:, 1984.
- Шматко Н. Д., Пельмская Т. В. Если малыш не слышит [текст] / Н. Д. Шматко, Т. В. Пельмская. – М.: Просвещение, 2003. – 204 с.
- Речицкая Е. Г. Развитие детей с нарушениями слуха во внеурочной деятельности: пособие для учителя и воспитателя спец. (коррекц.) образоват. учреждений I и II вида [текст] / Е. Г. Речицкая – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2005. – 295 с.
- Речицкая Е. Г., Кулигина Т. Ю. Развитие эмоциональной сферы детей с нарушенным и сохраненным слухом [демонстрационный материал] / Е. Г. Речицкая, Т. Ю. Кулигина. – М.: Книголюб, 2006. – 16 с.
- Яхнина Е. З. Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений [текст] / Под ред. Б. П. Пузанова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 272 с.
- Трофимова Г. В. Развитие движения у дошкольников с нарушением слуха [текст] / Г. В. Трофимова. – М.: Просвещение, 1979. – 107 с.

--	--

Содержание образовательной деятельности по курсу
«Развитие слухового восприятия» для детей 3-4 лет.

№	Тема	Содержание	Сроки
1	Выработка условно-двигательной реакции на...	- барабана - бубна - дудки - гармоники - голоса	1 неделя 1 неделя
2	Различение бытовых шумов.	- Стук в дверь - громкое звучание игрушки - звонок телефона	1 неделя
3	Различение на слух звучания игрушки при выборе из 2-х.	- барабан-дудка - бубен - гармоника	1 неделя
4	Различение на слух длительности звучания.	- дудка - гармоника - голос	1 неделя
5	Различение и воспроизведение однократных и многократных звучаний.	- барабан-бубен - дудка - голос	1 неделя
6	Длиительные и краткие звучания.	- барабан - бубен - дудка - голос	1 неделя
7	Различение на слух звукоподражаний при выборе из 2-х.	- ав — ав — прр - пи-пи — у__ - ав-ав — у__ - мяу - пи-пи	1 неделя